**Малахова С.Ю.**

**ЗАДАНИЯ НА ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

**Рабочая неделя 30.11.2020 – 5.12.2020г.**

Задания выполнить в течение недели, согласно расписанию занятий, ответы и работы предоставить в электронном виде, либо скан, либо фото в беседе ВК, либо на электронную почту lanabutorina@mail.ru, либо в viber, WhatsApp 89129807658

**2 КУРС**

**Музыкальная литература ИИ, ХД, ТМ, МЗМ**

Учебник выпуск 5. Стр.285 – 291 Французский музыкальный импрессионизм. Прочитать, сделать конспект

Доклады пишем. Те, кто не определился с темой доклада, думайте, напишите мне в ЛС.

Предлагаемые темы доклада:

1. Романтизм в музыке
2. Ф.Лист Симфоническая поэма Прелюды
3. Ф.Лист Соната си минор
4. Ф. Лист Венгерские рапсодии
5. Г.Берлиоз Фантастическая симфония
6. И.Брамс Фортепианное творчество
7. Французский музыкальный импрессионизм
8. К.Дебюсси Прелюдии для фортепано
9. М.Равель Болеро
10. М.Равель Фортепианное творчество
11. Жизненный и творческий путь Дж.Пуччини
12. Дж.Пуччини опера «Богема»

**Методика преп.ритмики ТМ 2,3 курс**

Раздел 4 стр. 64 – 66 Методика разучивания танцевальных элементов и танцев сделать конспект.

Стр. 67 – 78 прочитать. Выписать в тетрадь один из танцев для разучивания с дошкольниками.