**ДЗ карантин №2 (март 2020)**

**ИЗО АИ4**

Задание №2 по истории русского искусства:

1. Первые православные храмы (Десятинная церковь, София Киевская).

 2. Храмы 12 века во Владимире.

3. Шатровые храмы.

4. История строительства Московского кремля.

5. Стиль в архитектуре "Нарышкинское барокко" (русское узорочье).

**Этикет АИ3**

**Задание №1 (от 20.03.2020)**

1. составить список поэтов, труверов, миннезингеров эпохи Средневековья.

2. записать определение понятия "куртуазная любовь".

3. поработать с информационными источниками по теме "куртуазная лирика", подобрать понравившееся произведение и подготовить для публичного прочтения в духе средневековых поэтов, знать автора, государство, время жизни. Стихи не должны повторяться. Для этого, как только вы выбрали для себя произведение, написать в беседе автора и первые строчки.

**Задание №2 (от 30.03.2020)**

1. Сделать конспект лекции "Этикет Средневековья" (в беседе в вк).

Обратите внимание на следующие моменты: личностный образец эпохи и его особенности (характеристики, признаки, добродетели), сословная иерархия, понятие «рыцарь» - происхождение, значение и т.д.

1. Подготовиться к контр. работе по темам: "Этикет Античности", "Этикет Средневековья".

**Задание №3 (от 09.04.2020)**

Конспект лекции «Этикет эпохи Возрождения» (в беседе в вк).

**Основы педагогики и психологии АИ3**

**Задание №1 (от 13.03.2020)**

Пересказ вопроса «Трудности подросткового возраста. Личностное развитие подростка» (в беседе в вк)

**Задание №2 (от 30.03.2020)**

Практическое задание: выполнить оба варианта к/р «Новорожденность. Младенчество» (в беседе в вк)

**Задание №3 (от 06.04.2020)**

Конспект и пересказ лекции «Оптимальные условия обучения» (в беседе в вк).

**Театр АИ2**

**Задание №1 (от 20.03.2020)**

Сделать кроссворд или чайнворд по теме «Театр Древней Греции» в виде древнегреческой маски. Работа должна состоять из 3 листов: 1 лист - со вписанными в клеточки ответами, 2 - лист с чистыми клеточками, 3 лист – с вопросами (грамотно составленными!).

**Задание №2** (от 02.04.2020)

1. Конспект лекции «Древнеримский театр» (в беседе в вк).
2. Подбор илл. по теме «Древнеримский театр».

**Основы психологии музыкального восприятия 4**

**Задание №1 (от 19.03.2020)**

1. конспект "Музыкальное творчество и тип ВНД".

2. выучить к первому уроку после карантина тему "Темперамент" (всю).

3. подготовиться к к/р по темам ощущение, восприятие, внимание, память.

**Задание №2 (от 02.0.2020)**

1. Практическая работа «Формула темперамента» (в беседе в вк)

**Задание №3 (от 03.0.2020)**

1. Конспект лекции «Музыкальные способности» (в беседе в вк)

**Задание №4 (от 06.0.2020)**

Практическая работа по теме «Темперамент» «Древнеримский театр»

**Возрастная психология 3**

**Задание №1 (от 05.03.2020)**

1. Сделать конспект лекции «Кризис дошкольного возраста»
2. Конспект лекции «Характеристика младшего школьного возраста» (в беседе в вк)

**Задание №2 (от 30.03.2020)**

Выполнить оба варианта к/р «Новорожденность. Младенчество» (в беседе в вк)

**Задание №3 (от 02.0.2020)**

1. Конспект лекции «Трудности подросткового возраста. Личностное развитие подростка» (в беседе в вк)
2. Письменно подготовьте ответы на следующие вопросы:
3. Назовите и охарактеризуйте внешние и внутренние предпосылки изменения социальной ситуации развития в этот период.
4. Охарактеризуйте чувство взрослости подростка как особенности личности. Приведите примеры его проявления у подростков.

**ИМК 1-1гр.**

**Задание №1 (от 19.03.2020)**

1. подготовиться к к/р по теме "Мифология и религия Др Египта".

2. конспект темы "Вера в загробную жизнь" (в беседе вк)

3. **задание для МЗМ**: посмотреть док фильм о Шампольоне (в беседе вк), составить грамотно вопросы-задания к нему (не менее 5).

**Задание №2 (от 26.03.2020)**

1. посмотреть фильм "Гибель цивилизаций: Конец эпохи пирамид / фильм 1" (в беседе в вк).
2. Ответить в тетради на вопрос: «Почему люди сожгли то, что раньше считали святыней?».

**Задание №3 (от 01.04.2020)**

1. Прочитать «Вторая оправдательная речь умершего» (в беседе в вк).
2. Ознакомиться с информацией «Тексты саркофагов» на сайте <https://www.egyptopedia.info/t/1102-teksty-sarkofagov>

**Задание №4 (от 01.04.2020)**

[1](https://www.egyptopedia.info/t/1102-teksty-sarkofagov%204). Работа с информационными источниками: найти и записать в тетради определения следующих понятий «канопа», «ушебти», «саркофаг», «мастаба», «хеб-сед», человеческие сущности «Сах», «Ка», «Ба», «Рен», «Шуит». В отдельной папке на компьютере/флешке сохранить иллюстрации.

Статья «Представления о человеке в культуре Древнего Египта», Режим доступа: <https://studopedia.ru/view_kulturologia.php?id=32>

Статья «Мифология и религия древнего Египта», Режим доступа: <https://www.sites.google.com/site/drevniecivilizations/mifologia-i-religia-drevnego-egipta>

**ИМК 1-2 гр. (АИ)**

**Задание №1(от 26.03.2020)**

1. Сделать конспект лекции «Культура Древнего Египта. Введение» (в беседе в вк).
2. Ответить письменно на вопросы.

**Задание №2 (от 26.03.2020)**

1. посмотреть фильм "Гибель цивилизаций: Конец эпохи пирамид / фильм 1" (в беседе в вк).

2. Ответить в тетради на вопрос: «Почему люди сожгли то, что раньше считали святыней?».

**Задание №3 (от 30.03.2020)**

Сделать конспект «Периодизация Др. Египта» (фото в беседе в вк)

**Задание №4 (от 01.04.2020)**

Сделать конспект «Религиозно-мифологические представления древних египтян» (в беседе в вк).

**Задание №5 (от 05.04.2020)**

1. Сделать конспект темы "Вера в загробную жизнь" (в беседе вк)

2. Прочитать «Вторая оправдательная речь умершего» (в беседе в вк).

3. Ознакомиться с информацией «Тексты саркофагов» на сайте

[https://www.egyptopedia.info/t/1102-teksty-sarkofagov](https://www.egyptopedia.info/t/1102-teksty-sarkofagov%204)

[4](https://www.egyptopedia.info/t/1102-teksty-sarkofagov%204). Работа с информационными источниками: найти и записать в тетради определения следующих понятий «канопа», «ушебти», «саркофаг», «мастаба», «хеб-сед», человеческие сущности «Сах», «Ка», «Ба», «Рен», «Шуит». В отдельной папке на компьютере/флешке сохранить иллюстрации.

Статья «Представления о человеке в культуре Древнего Египта», Режим доступа: <https://studopedia.ru/view_kulturologia.php?id=32>

Статья «Мифология и религия древнего Египта», Режим доступа: <https://www.sites.google.com/site/drevniecivilizations/mifologia-i-religia-drevnego-egipta>

**Краеведение (ОПД) 1**

**Задание №1 (от 25.03.2020)**

1. Предоставить часть своей работы: текста, презентации и т.п., литературу к своей работе – ссылки на сайты музеев и т.п., книги, научные статьи.
2. В отдельной папке на компьютере/флешке сохранить фото по своей теме, ссылки (обязательно!!!!), материалы с информацией.
3. Советую начать с сайта нашего музея - БИХМ им. Коновалова:

 [http://www.museum-berezniki.ru/izdanija-katalogi-muze..](https://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fwww.museum-berezniki.ru%2Fizdanija-katalogi-muzeja%2F&cc_key=)

[http://www.museum-berezniki.ru/blog](https://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fwww.museum-berezniki.ru%2Fblog&cc_key=)

**ИМК 2 (все)**

**Задание №1 (от 23.03.2020)**

1. Сделать 5 конспектов по теме "Искусство Средневековья" по ссылкам:

<https://studme.org/158407204333/kulturologiya/istoriya_iskusstva_zapadnoy_evropy_ot_antichnosti_do_nashih_dney> - раздел «Искусство Средневековья»

<https://vk.com/topic-19768145_29888655> лекции по Средневековью №9-10

1. Создать к темам папки с иллюстрациями произведений, описанных в лекциях. Сохранить на флешке.

**Задание №2 (от 31.03.2020)**

1. Найти и записать в тетради характеристику неороманского и неоготического стилей в архитектуре.
2. Собрать альбомы с иллюстрациями: здания из разных стран мира, построенные в неороманском и неоготическом стилях. Особое внимание обратите на памятники архитектуры в России - в СПб, Москве, Крыму и т.д.

**Задание №3 (от 03.04.2020)**

Конспект лекции «Эпоха Возрождения. Введение» (в беседе в вк)

**Задание №4 (от 06.04.2020)**

Выполнение практической работы «Искусство Средних веков Западной Европы» (в беседе в вк)