**Возрастная психология 3**

**Задание №5 (23.04.2020)**

Письменно подготовьте ответы на следующие вопросы по теме «Трудности подросткового возраста»:

1) Назовите и охарактеризуйте внешние и внутренние предпосылки изменения социальной ситуации развития в этот период.

2) Охарактеризуйте чувство взрослости подростка как особенности личности. Приведите примеры его проявления у подростков.

**Основы педагогики и психологии АИ3**

Конспект и пересказ лекции «Оптимальные условия обучения» (в беседе в вк).

**История театра АИ 3**

Конспект лекции «ФРАНЦУЗСКИИ ТЕАТР 16 – 17 веков. ИСТОРИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ» (в беседе в вк).

**ИЗО АИ 3**

1. Конспект лекции «Искусство Месопотамии» (лекция в беседе вк).
2. Подобрать иллюстрации.

**Основы психологии муз. восприятия ИИ4**

**Задание № (23.04.2020)**

1. Психологический тест «Акцентуации характера» Шмишека (тест в беседе вк).
2. Конспект лекции «Акцентуации характера».
3. Конспект лекции «Характер», «Характер и музыка» (лекция в беседе вк).

**П/ГЭ ИИ4**

**Задание № (23.04.2020)**

1. Составить план ответа по теме «Трудности подросткового возраста».
2. Письменно подготовить ответы на следующие вопросы по теме «Трудности подросткового возраста»:

1) Назовите и охарактеризуйте внешние и внутренние предпосылки изменения социальной ситуации развития в этот период.

2) Охарактеризуйте чувство взрослости подростка как особенности личности. Приведите примеры его проявления у подростков.

**П/ГЭ АИ4**

Составить развернутый план ответа по теме «Стили педагогического общения».

**ИМК 1 курс**

1. Посмотреть по ссылке 2 серии видео-лекции ВШЭ «Изобразительное искусство Древнего Востока» <https://www.youtube.com/watch?v=1Ebjz_1XNXE&list=PLr-FBdJ-uyySrqpfNPiI3UA5SfdHpf-9M&index=3>
2. Написать конспект в тетради об особенностях изобразительного искусства Древнего Египта (скульптура, живопись).
3. Переписать схему эволюции египетских гробниц (в беседе вк). Подобрать илл.

**Краеведение 1 курс**

1. Конспект лекции «Первобытные земледельцы и скотоводы Прикамья Прикамье в период ранних металлов» (в беседе вк).
2. Кроссворд (в беседе вк).

**Психология общения 2 курс**

1. Конспект «Правила конструктивного общения» (лекция в беседе вк).
2. Практическое упр. «Подчеркивание значимости»: написать каждому студенту 2 курса, какое качество в нем нравится именно вам.

**ИМК 2 курс**

Конспект лекции «Культура Нового времени» (лекция в беседе вк).

**Основы педагогики и психологии АИ2**

1. Конспект лекции «Внимание как психический феномен» (лекция в беседе вк).
2. Работа с информационными источниками «Внимание в актерской деятельности».

**История театра АИ2**

1. Работа с информационными источниками «Европейский театр в Средние века»:
2. Тинина З.П. История европейского театра. Античность, Средневековье, Возрождение. Режим доступа: <http://svr-lit.ru/svr-lit/tinina-teatr/index.htm>
3. Дунаева Е.А. История средневекового театра. Режим доступа: <http://medievalfil.blogspot.com/2012/09/dunaeva.html>