

УТВЕРЖДАЮ  
 директор ГБПОУ "Березниковское  
 музыкальное училище"  
 Т.Н.Гарц

53.02.03 Инструментальное исполнительство Инструменты народного оркестра 2021-2022 уч.г.					3.План учебного процесса				ГБПОУ "Березниковское музыкальное училище" (колледж)							
п/п	Наименование дисциплины	Формы промежуточной аттестации	Максимальная учебная нагрузка студентов	Самостоятельная учебная нагрузка студентов	Обязательные учебные занятия, часов			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
					Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
						групповые	мелко групповые	индивидуальные	I сем	II сем	III сем	IV сем	V сем	VI сем	VII сем	VIII сем
1	2	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>		<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>	<b>2913</b>	<b>1010</b>	<b>1209</b>	<b>576</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>684</b>
<b>ОУЦ.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>		<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>1276</b>	<b>128</b>		<b>336</b>	<b>420</b>	<b>224</b>	<b>240</b>	<b>48</b>	<b>60</b>		
<b>ОУП.00</b>	<b>Обязательные предметные области</b>		<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>	<b>628</b>	<b>128</b>		<b>176</b>	<b>220</b>	<b>144</b>	<b>140</b>				
оуп.01	Русский язык	Э1, -, -, Э4	108	36	72	72			16	20	16	20				
оуп.02	Литература	-, -, -, Э4	168	44	124	124			32	40	32	20				
оуп.03	Родная литература	-, ДЗ 4	46	10	36	36					16	20				
оуп.04	Иностранный язык	-, -, -, Э 4	178	50	128		128		32	40	16	40				
оуп.05	Обществознание	ДЗ 4	52	12	40	40						40				
оуп.06	Математика	-, Э 2, ДЗ 3	86	18	68	68			16	20	32					
оуп.07	Естествознание	-, ДЗ 2, -, -	54	18	36	36			16	20						
оуп.08	Астрономия		54	18	36	36					16	20				
оуп.09	Основы безопасности жизнедеятельности	-, ДЗ 2	100	28	72	72			32	40						
оуп.10	Физическая культура	3, 3, 3, ДЗ 4	288	144	144	144			32	40	32	40				
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>		<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>	<b>648</b>			<b>160</b>	<b>200</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>48</b>	<b>60</b>		
пуп.01	История мировой культуры	-, -, -, ДЗ 4	216	72	144	144			32	40	32	40				
пуп.02	История	-, ДЗ 2	216	72	144	144			64	80						
пуп.03	Народная музыкальная культура	-, Э	54	18	36	36			16	20						
пуп.04	Музыкальная литература:	-, ДЗ2, Э3, -, ДЗ5, Э6	486	162	324	324			48	60	48	60	48	60		
	- зарубежная	-, ДЗ, Э	234	78	156	156			48	60	48					
	- отечественная	-, ДЗ, Э	252	84	168	168						60	48	60		
	<b>ВСЕГО ЧАСОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ЦИКЛАМ ППССЗ</b>		<b>5577</b>	<b>1870</b>	<b>3707</b>	<b>1688</b>	<b>810</b>	<b>1209</b>	<b>224</b>	<b>296</b>	<b>328</b>	<b>376</b>	<b>528</b>	<b>699</b>	<b>610</b>	<b>646</b>
	<b>Обязательная часть циклов ППССЗ</b>		<b>3726</b>	<b>1243</b>	<b>2483</b>	<b>744</b>	<b>778</b>	<b>961</b>	<b>128</b>	<b>160</b>	<b>216</b>	<b>224</b>	<b>384</b>	<b>519</b>	<b>482</b>	<b>370</b>
<b>огсэ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>		<b>530</b>	<b>176</b>	<b>354</b>	<b>248</b>	<b>106</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>112</b>	<b>80</b>	<b>66</b>	<b>0</b>
огсэ.01	Основы философии	ДЗ 5	58	10	48	48							48			
огсэ.02	История	Э 3	58	10	48	48					48					
огсэ.03	Психология общения	ДЗ 4	58	10	48	48					48					
огсэ.04	Иностранный язык	-, -, ДЗ 7	148	42	106		106						32	40	34	
огсэ.05	Физическая культура	3, 3, ДЗ 7	208	104	104	104							32	40	32	



1	2	3	4	5	6	7	8	9	12	13	14	15	16	17	18	19
<b>пм.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>		<b>627</b>	<b>209</b>	<b>418</b>	<b>178</b>	<b>102</b>	<b>138</b>			<b>38</b>	<b>16</b>	<b>64</b>	<b>159</b>	<b>112</b>	<b>29</b>
мдк.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:		<b>374</b>	<b>125</b>	<b>249</b>	<b>178</b>		<b>71</b>			<b>38</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>99</b>	<b>80</b>	<b>0</b>
мдк.02.01.01	<i>Основы педагогики</i>	- , ДЗ 7	108	36	72	72								40	32	
мдк.02.01.02	<i>Возрастная психология</i>	- , Э6	54	18	36	36							16	20		
мдк.02.01.03	<i>Изучение оркестровых партитур</i>	- , ДЗ 6	54	18	36			36					16	20		
мдк.02.01.04	<i>Инструментовка</i>	- , ДЗ 7	53	18	35			35						19	16	
мдк.02.01.05	<i>Основы организации учебного процесса</i>	Эк* 7	48	16	32	32									32	
мдк.02.01.06	<i>Основы психологии музыкального восприятия</i>	ДЗ 3	57	19	38	38					38					
<b>мдк.02.02</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:</b>		<b>253</b>	<b>84</b>	<b>169</b>	<b>0</b>	<b>102</b>	<b>67</b>				<b>16</b>	<b>32</b>	<b>60</b>	<b>32</b>	<b>29</b>
мдк.02.02.01	<i>Методика обучения игре на инструменте</i>	- , - , ДЗ к 6, Эк*7, -	153	51	102		102					16	16	40	16	14
мдк.02.02.02	<i>Изучение репертуара ДМШ</i>	- , ДЗк 6, Эк* 7, -	100	33	67			67					16	20	16	15
	<b>Вариативная часть учебных циклов ППССЗ</b>		<b>825</b>	<b>285</b>	<b>540</b>	<b>444</b>	<b>32</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>96</b>	<b>48</b>	<b>72</b>	<b>48</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>140</b>
мдк 01.07	Устройство и ремонт народных инструментов	, -	76	38	38	38										38
мдк 01.01	Дополнительный инструмент(фортепиано)	, -	24	8	16	16				16						
ОГСЭ.07	Русский язык и культура речи	ДЗ 8	44	12	32	32										32
ОГСЭ.08	Основы проектной деятельности (груп.)	ДЗ 2	46	10	36	36			16	20						
мдк.01.05	Дирижирование и чтение оркестровых партитур															
мдк.01.05.01	- дирижирование,	- , - , - ,	72	24	48			48			16	16	16			
мдк.01.06.03	- изучение родственных инструментов.	, -	32	16	16			16				16				
мдк.01.07	Оркестр	- , - , - , - , - , - , ДЗк* 8	483	161	322	322			48	60	32	40	32	40	32	38
мдк.02.02.03	Методика работы с оркестром	ДЗк** 8	48	16	32		32									32
<b>уп.00</b>	<b>Учебная практика</b>		<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>	<b>500</b>	<b>0</b>	<b>184</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>96</b>	<b>140</b>	<b>96</b>	<b>136</b>
УП.01	Оркестр		750	250	500	500			32	40	64	80	64	80	64	76
УП.02	Концертмейстерская подготовка	Эк 6 , -	63	21	42			42						20		22
УП.03	Педагогическая работа	- , ДЗ 6, - , ДЗк** 8	213	71	142			142					32	40	32	38

<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика</b>	<b>1 / - / -</b>	<b>5 недель</b>	<b>180</b>													
ПП.01	Исполнительская практика (по профилю специальности)	3, 3, 3, 3	4 недели						1 неделя		1 неделя		2 недели				
ПП.02	Педагогическая практика	3	1 неделя								1 неделя						
<b>пдп.00</b>	<b>Производственная практика</b>	<b>1 / - / -</b>															
	<b>(преддипломная)</b>	<b>3</b>	<b>1 неделя</b>														<b>1 неделя</b>
<b>Недельная нагрузка студента</b>									<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Всего :</b>																	
1	2	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
<b>ГИА</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>																<b>4 нед.</b>
<b>Консультации - 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год</b>				<b>Всего:</b>	дисциплин и МДК				544	680	512	640	480	579	480	549	
					учебной практики				32	40	64	80	96	141	96	135	
<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>					производственной практики				1 неделя		2 недели		2 недели				
<b>1. Программа углублённой подготовки</b>					преддипломной практики										1 неделя		
ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы (1нед.)																	
ГИА.02 :Защита выпускной квалификационной работы - "Исполнение сольной программы" (1 нед.)																	
ГИА.03 Государственный экзамен "Концертмейстерский класс и ансамбль"(1нед)																	
ГИА.04 Государственный экзамен "Педагогическая подготовка"(1нед.)																	

Эк-комплексный экзамен; ДЗк - дифференцированный комплексный экзамен; Э(к) - экзамен квалификационный.

ДЗ: В 6 семестре проводится дифференцированный зачёт по МДК.02.02.01 Методика обучения игре на инструменте, МДК.02.02.02 Изучение репертуара ДМШ

Эк\*: В 7 семестре проводится комплексный экзамен по МДК.02.01.05 Основы организации учебного процесса, МДК.02.02.01 Методика обучения игре на инструменте, МДК.02.02.02 Изучение репертуара ДМШ

ДЗк\*: В 8 семестре проводится комплексный дифференцированный зачёт по МДК.01.05 Дирижирование и чтение оркестровых партитур, МДК.01.06.История исполнительского искусства, изучение родственных инструментов, МДК.01.07. Оркестр и УП.01. Оркестр.

ДЗк\*\*: В 8 семестре проводится комплексный дифференцированный зачёт по МДК.02.02.03. Методика работы с оркестром

Э(к): В 8 семестре после изучения профессиональных модулей проводится экзамен квалификационный в виде портфолио.