

1	2	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
П.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ	6 / 15 / 15	3869	1271	2598	899	709	990	192	200	232	248	320	500	446	460
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	- / 7 / 5	1230	383	847	245	602		64	80	82	100	96	120	174	131
оп.01	Музыкальная литература	- , Д3 8	157	52	105	105									48	57
ОП.01.02	- Зарубежная музыкальная литература	- , Д3	76	25	51	51									32	19
ОП.01.03	- Отечественная музыкальная литература	- , Д3	81	27	54	54									16	38
оп.02	Сольфеджио	- , - , - , Э , - , Д3 , Э	382	100	282		282		32	40	48	60	32	40	30	
оп.03	Элементарная теория музыки	Д3 1 , Э 2	108	36	72		72		32	40						
оп.04	Гармония	- , - , Э5 , Д3 6 , Э7	268	90	178		178				34	40	32	40	32	
оп.05	Анализ музыкальных произведений	- , Д3 8	105	35	70		70								32	38
оп.06	Музыкальная информатика	- , Д3 6	108	36	72	72							32	40		
оп.07	Безопасность жизнедеятельности	- , Д3 8	102	34	68	68									32	36
ПМ.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ	5 / 8 / 10	2639	859	1751	654	107	980	128	120	150	148	224	380	272	329
ПМ.01	Исполнительская деятельность	4 / 5 / 7	1985	650	1313	476		837	128	120	112	148	128	220	176	281
мдк.01.01	Специальный инструмент	Д3,Э,Д3,Э,Э,Э, - , -	659	215	429			429	48	60	48	60	48	60	48	57
мдк.01.02	Ансамблевое исполнительство	- , - , - , Э 6 , - , -	189	63	126			126			16	20	16	20	16	38
мдк.01.03	Дирижирование,	- , Э 6 , - , Д3к*8	156	52	104			104					16	20	32	36
мдк.01.03.01	- дирижирование,	- , Э , - , Д3к*	104	35	69			69					16	20	16	17
мдк.01.03.02	- чтение оркестровых партитур	- , Д3к*	52	17	35			35							16	19
мдк.01.04	Дополнительный инструмент(фортепиано)	- , - , - , Э 5 , - , Д3 7	186	62	124			124	16	20	16	20	16	20	16	16
мдк.01.05	История исполнительского искусства,	Д3 6 , - , (Д3к*8)	192	64	128	74		54						20	32	76
мдк.01.05.01	- история исполнительского искусства	- , Д3к*	81	27	54	54									16	38
мдк.01.05.02	- инструментоведение,	Д3	30	10	20	20								20		
мдк.01.05.03	- изучение родственных инструментов.	- , Д3к*	81	27	54			54							16	38
мдк.01.06	Оркестр	- , - , - , - , - , - , - , - , (Д3к*8)	603	201	402	402			64	40	32	48	32	80	32	74
УП.01	Оркестр	- , - , - , - , - , - , - , - , (Д3к*8)	810	270	540	540			32	80	64	80	64	80	64	76
ПП.00	Производственная практика	4 / - / -														
ПП.01	Исполнительская практика (по профилю специальности)	3 2 , 3 4 , 3 5 , 3 6			144				1 неделя		1 неделя		2 недели			
				4 недели												
ПМ.02	Педагогическая деятельность	1 / 3 / 3	654	216	438	178	107	143			38	0	96	160	96	48
мдк.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:	- / 1 / 2	375	125	250	178		72			38	0	48	100	64	0
мдк.02.01.01	Основы педагогики	- , Д3 7	108	36	72	72								40	32	
мдк.02.01.02	Возрастная психология	- , Э 6	54	18	36	36							16	20		
мдк.02.01.03	Инструментовка	Д3 5 , -	108	36	72			72					32	40		
мдк.02.01.04	Основы психологии музыкального восприятия	Дз 3	57	19	38	38					38					
мдк.02.01.05	Основы организации учебного процесса	-	48	16	32	32									32	
мдк.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:	- / - / 1 - , - , Э 7 , -	279	91	188		107	71					48	60	32	48
мдк.02.02.01	Методика обучения игре на инструменте	- , - , Э 7 , -	173	56	117		117						32	40	16	29
мдк.02.02.02	Изучение репертуара ДМШ		106	35	71			71					16	20	16	19

1	2	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
уп.00	Учебная практика	- / 2 / -	216	72	144			144					32	40	32	40	
уп.02	Педагогическая работа	-, ДЗ 6, -, ДЗ 8	216	72	144			144					32	40	32	40	
ПП.00	Производственная практика	1 / - / -															
пп.02	Педагогическая практика	3 4	1 неделя						1 неделя								
пдп.00	Производственная практика (преддипломная)	1 / - / -															
		3 8	1 неделя												1 неделя		
Недельная нагрузка студента									36	36	36	36	36	36	36	36	
Всего :			6(6)/ 31 /24+Э(к)	7722	2574	5148	3105	909	1134	576	720	576	720	576	720	576	684
ГИА	Государственная итоговая аттестация															4 нед.	
Государственная (итоговая) аттестация 1. Программа углублённой подготовки ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы (1нед.) ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы - "Исполнение сольной программы" (1 нед.) ГИА.03 Государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство" (1 нед.) ГИА.04 Государственный экзамен "Педагогическая деятельность"(1нед.)				Всего:	дисциплин и МДК		544	640	512	640	480	600	480	568			
					учебной практики		32	80	64	80	96	120	96	116			
					производственной практики		1 неделя		2 недели		2 недели						
					преддипломной практики								1 неделя				
					экзаменов		1(к)	5	2	5	3	5	3	Э (к)			
					дифференцированных зачётов		3	3	2	6	3	5	2	7			
зачётов		/1/	1 /1/	/1/	2	1 /1/	1 /1/	/1/	1								

Эк-комплексный экзамен; ДЗк - комплексный дифференцированный зачёт; Э(к) - экзамен квалификационный.

Эк: В 1 и 4 семестрах проводится комплексный экзамен по ОД.01.08.Русский язык и ОД.01.09.Литература

ДЗк*8: В 8 семестре проводится дифференцированный комплексный зачёт по МДК.01.03.Дирижирование и чтение оркестровых партитур, МДК.01.05.01.История исполнительского искусства МДК.01.05.03.Изучение родственных инструментов, МДК.01.06. и УП.01 Оркестр.

ДЗ**8: В 8 семестре проводится дифференцированный комплексный зачёт по МДК.02.01.04.Основы психологии музыкального восприятия и УП.02. Педагогическая работа.

Э(к): В 8 семестре после изучения профессиональных модулей проводится экзамен квалификационный в виде защиты портфолио.