

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02. «Русский язык и культура речи».

по специальности 52.02.04 Актерское искусство

Рабочая программа учебной дисциплины **ОП.02. Русский язык и культура речи** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) по специальности 52.02.04 Актерское искусство (углублённой подготовки).

Организация-разработчик: ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж)

Разработчик:

Гарц Т.Н., преподаватель отделения ОД и ОГСЭ ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж)

РАССМОТРЕНА:
на заседании ПЦК
ОД и ОГСЭ
Протокол № 1
от «28»08 2020 г.

Председатель ПЦК
Русских А.В. *А.В. Русских*

УТВЕРЖДЕНА:
на заседании Методического Совета
ГБПОУ «Березниковское
музыкальное училище» (колледж)

Зам. директора по УМР
Гарц Т.Н. *Т.Н. Гарц*



СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы учебной дисциплины русский язык и культура речи ..	2
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	3
3. Условия реализации программы дисциплины.....	12
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	15

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» (углублённой подготовки) в части освоения профессионального цикла в составе общепрофессиональных дисциплин.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: Дисциплина ОП.02 Русский язык и культура речи относится к общепрофессиональным дисциплинам (ОП.00) профессионального цикла (П.00).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (НА материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 84 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 56 часов; самостоятельной работы студента 28 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество во часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	84
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	56
в том числе:	
лекции	26
практические занятия	25
контрольные работы	5
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	28
в том числе:	
индивидуальное проектное задание	
тематика внеаудиторной самостоятельной работы	28
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1.	Язык и речь	8	
Тема 1.1. Введение	Язык и речь. Основные составляющие русского языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Виды норм.	2	
	Лекция	2	1
	Практическое занятие	<i>не предусмотрено</i>	
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа	<i>не предусмотрено</i>	
Тема 1.2. Понятие культуры речи	Понятие культуры речи, ее социальные аспекты. Качества образцовой речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). Словари русского языка.	6	
	Лекция	1	1
	Практическое занятие	1	2
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщение на тему «Русский язык в современном мире»	3	
Раздел 2.	Фонетика	18	
Тема 2.1. Основные фонетические единицы	Основные фонетические единицы. Понятие фонемы. Звуки речи. Графика. Позиционный принцип русской графики. Особенности русского ударения. Логическое ударение	2	
	Лекция	1	1
	Практическое занятие	1	2
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	

	Самостоятельная работа	<i>не предусмотрено</i>	
Тема 2.2. Орфоэпия.	Орфоэпические нормы русского литературного языка. Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	5	
	Лекция	1	
	Практическое занятие	2	3
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа: Составить личный словарь «Пишу и говорю правильно»	2	
Тема 2.3. Варианты русского литературного произношения	Варианты русского литературного произношения: гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов; сценическое произношение и его особенности.	5	
	Лекция	1	1
	Практическое занятие	1	2
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщение на тему «Сценическое произношение и его особенности»	3	
Тема 2.4. Орфоэпические нормы современного русского языка	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Использование орфоэпического словаря. Фонетические средства речевой выразительности.	6	
	Лекция	1	1
	Практическое занятие	1	2
	Контрольные работы	1	3
	Самостоятельная работа: «Составить словарь театральных терминов с частым нарушением орфоэпических норм».	3	

Раздел 3	Лексика и фразеология	19	
Тема 3.1. Слово и лексическое значение	Слово – основная единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Прямое и переносное значение слова.	3	
	Лекция	2	1
	Практическое занятие	<i>не предусмотрено</i>	
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа: Работа по карточкам.	1	
Тема 3.2. Лексика. Лексические нормы.	Многозначность слова. Синонимы, омонимы, антонимы, паронимы. Нормы употребления лексем в речи. Употребление диалектной, профессиональной лексики и научных терминов.	5	
	Лекция	1	1
	Практическое занятие	2	2
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа: Составить тезаурус профессиональных многозначных слов. Устное сообщение «Диалекты Пермского края».	2	
Тема 3.3. Фразеология.	Типы фразеологических единиц, их использование в речи. Пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения. Афоризмы.	4	
	Лекции	1	1
	Практическое занятие	1	2
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа: Подобрать десять фразеологизмов на тему «Отношение к труду»	2	

Тема 3.4. Лексикография.	Лексикография. Словарный состав языка. Основные типы словарей. Использование в речи изобразительно-выразительных средств. Тропы и их виды. Стилистические фигуры.	5	
	Лекция	1	1
	Практическое занятие	2	2
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа: Выписать крылатые выражения из романа М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита».	2	
Тема 3.5. Лексическая сочетаемость	Лексическая сочетаемость. Плеоназм. Тавтология. Лексика. Лексические ошибки и их исправление. Употребление фразеологизмов в тексте.	3	
	Лекция	1	1
	Практическое занятие: Изобразительно-выразительные возможности лексики. Лексические ошибки и их исправление. Употребление фразеологизмов в тексте.	1	2
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа	<i>не предусмотрено</i>	
	Раздел 4	Словообразование	5
Тема 4.1. Морфемика и словообразование	Морфемика и словообразование. Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования.	2	
	Лекция	1	1
	Практическое занятие: «Словообразовательные возможности русского языка»	1	2
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа	<i>не предусмотрено</i>	

Тема 4.2. Словообразовательные нормы.	Словообразовательные нормы. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательные возможности русского языка.	2	
	Лекция	1	1
	Практическое занятие	1	2
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа: Произвести словообразовательный анализ десяти слов профессиональной лексики.	1	
Раздел 5	Морфология	16	
Тема 5.1. Грамматика и морфология.	Грамматика и морфология. Грамматические категории и способы их выражения. Самостоятельные и служебные части речи.	6	
	Лекция	2	1
	Практическое занятие	2	2
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа: Работа по карточкам.	2	
Тема 5.2. Морфологические нормы.	Морфологические нормы. Нормы употребления форм слова.	4	
	Лекция	1	1
	Практическое занятие	2	2
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа: Создать текст с использованием заданных форм слова.	1	

Тема 5.3. Стилистика частей речи.	Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова. Основные грамматические категории частей речи. Морфологические ошибки	6	
	Лекции	1	1
	Практическое занятие	2	2
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщение на тему «Стилистические ресурсы морфологии»	2	
Раздел 6	Синтаксис	11	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание и предложение.	1	
	Лекции	<i>не предусмотрено</i>	
	Практическое занятие	1	
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа	<i>не предусмотрено</i>	
Тема 6.2. Простое и сложное предложение.	Простое предложение, его структура. Виды простых предложений. Сложное предложение, его структура. Виды сложных предложений.	2	
	Лекции	2	
	Практическое занятие	<i>не предусмотрено</i>	
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщение на тему «Сложное синтаксическое целое»	2	

Тема 6.3. Выразительные возможности русского синтаксиса.	Выразительные возможности русского синтаксиса. Синтаксический разбор предложения. Синтаксис словосочетания, простого и сложного предложения.	2	
	Лекции	1	
	Практическое занятие	<i>не предусмотрено</i>	
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа: Сконструировать текст с использованием заданных синтаксических структур	2	
Тема 6.4. Синтаксическая синонимия.	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	2	
	Лекции	1	1
	Практическое занятие: «Анализ синтаксических структур в тексте»	1	2
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа	<i>не предусмотрено</i>	
Раздел 7	Текст. Стили речи.	7	
Тема 7.1. Текст и его структура.	Текст и его структура. Лингвистика текста. Функционально-смысловые типы речи.	2	
	Лекции	2	1
	Практическое занятие	<i>не предусмотрено</i>	
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа	<i>не предусмотрено</i>	

Тема 7.2. Функциональные стили литературного языка.	Функциональные стили литературного языка. Сфера их использования. Их языковые признаки.	3	
	Лекции	2	1
	Практическое занятие	<i>не предусмотрено</i>	
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа: Составить план профессионального текста (работа с журналами по специальности)	1	
Тема 7.3. Типы текстов. Стили и жанры речи.	Особенности построения текста разных стилей. Текст. Типы текстов. Стили и жанры речи.	2	
	Лекции	1	1
	Практическое занятие: «Стилистический анализ текста»	1	2
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	3
	Самостоятельная работа	<i>не предусмотрено</i>	
Итого:		84	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы;

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска;
- методические и дидактические материалы по дисциплине.

Информационное обеспечение обучения

Основные источники

Для преподавателей

1. Русский язык и культура речи под ред. Л. И. Введенская. - Учебник. – М., 2007 – 289стр.
2. Орфоэпический словарь русского языка. Ред. Р.И.Аванесов. Начиная с 5-го издания – 402стр.
3. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. М., 2007 – 389стр.
4. В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А. Чешко. «Пособие для занятий по русскому языку» – Изд.: «Просвещение», 2009 г. – 315 стр.
5. Н.А.Герасименко «Русский язык» - Изд.: «Академия» -М: 2010 г. – 496 стр.
6. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2008. – 412 стр.
7. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2010. – 295 стр.
8. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2007. – 448 стр.
9. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. – М., 2007. – 356 стр.
10. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2008. – 376 стр.
11. Руднев В.П. Словарь культуры XX века. М., 2008 - 263стр.
12. Словарь антонимов русского языка. М., 2007 – 216стр.
13. Словарь иностранных слов. М., 2009 – 319 стр.
14. Словарь новых слов русского языка. Под ред. Н.З.Котеловой. СПб, 2009– 407стр.
15. Словарь омонимов русского языка. М., 2008 – 321стр.
16. Словарь сочетаемости слов русского языка. М., 2008 – 256стр.

17. Современный словарь иностранных слов. М., 2007 – 411стр.
18. Тематический словарь русского языка. Ред. В.В. Морковкин. М., 2007 – 397стр.
19. Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения. СПб., 2008 – 364стр.

Для студентов

1. Русский язык и культура речи под ред. Л. И. Введенская. - Учебник. – М., 2007 – 289стр.
2. В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А. Чешко. «Пособие для занятий по русскому языку» – Изд.: «Просвещение», 2009 г. – 315 стр.
3. Н.А.Герасименко «Русский язык» - Изд.: «Академия» -М: 2010 г. – 496 стр.
4. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2008. – 412 стр.
5. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2010. – 295 стр.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2007. – 448 стр.
7. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. – М., 2007. – 356 стр.
8. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2008. – 376 стр.

9. Орфоэпический словарь русского языка. Ред. Р.И.Аванесов. Начиная с 5-го издания – 402стр.
10. Руднев В.П. Словарь культуры XX века. М., 2008 - 263стр.
11. Словарь антонимов русского языка. М., 2007 – 216стр.
12. Словарь иностранных слов. М., 2009 – 319 стр.
13. Словарь новых слов русского языка. Под ред. Н.З.Котеловой. СПб, 2009 – 407стр.
14. Словарь омонимов русского языка. М., 2008 – 321стр.
15. Словарь сочетаемости слов русского языка. М., 2008 – 256стр.
16. Современный словарь иностранных слов. М., 2007 – 411стр.
17. Тематический словарь русского языка. Ред. В.В. Морковкин. М., 2007 – 397стр.
18. Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения. СПб., 2008 – 364стр.

Дополнительные источники

Для преподавателей

1. А.А. Акишина. Н.И. Формановская. «Этикет русского языка» - Изд.: «Ленанд», 2008 г., - 324 стр.
2. «Все правила русского языка» - Изд.: АСТ, Астрель, 2008 г. – 513 стр.
3. А.Б. Шапиро «Современный русский язык. Пунктуация» - Изд.: КомКнига, 2007 г., - 287 стр.
4. Л. Успенский «Слово о словах» - Изд.: АСТ, Зебра Е, 2009 г., - 287 стр.
5. Ю.А. Бельчаков «Практическая стилистика современного русского языка» - Изд.: АСТ-ПрессКнига, 2008 г, - 160 стр.
6. «Современная русская речь. Состояние и функционирование» - Изд.: Эксмо, 2008 г., - 234 стр.
7. Н.С. Ашукина. «Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения» - М.: 2009 г., - 768 стр.
8. И.Б. Голуб, Д.Э.Розенталь «Секреты хорошей речи». – М.: 2007 г. 160 стр.

Интернет – источники:

1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://mon.gov.ru/>
2. Российский образовательный портал www.edu.ru
3. Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования <http://www.firo.ru/>

Для студентов

1. «Современная русская речь. Состояние и функционирование» - Изд.: Эксмо, 2008 г., 234 стр.
2. Н.С. Ашукина. «Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения» - М.: 2009г., - 768 стр.
3. Российский образовательный портал www.edu.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:	
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	<i>Устный опрос</i>
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	<i>Устные и письменные упражнения и задания</i>
использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	<i>Устные и письменные упражнения и задания</i>
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	<i>Устные и письменные упражнения и задания</i>
<i>аудирование и чтение</i>	
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	<i>Подготовка рефератов Упражнения по русскому языку</i>
<i>говорение и письмо</i>	
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	<i>Устные задания.</i>
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	<i>Устные задания.</i>

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	<i>Упражнения по русскому языку Диктант</i>
соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	<i>Устный опрос</i>
использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.	<i>Реферат, контрольная работа</i>
В результате освоения дисциплины обучающийся должен <i>знать</i>:	
связь языка и истории, культуры русского и других народов;	<i>Устный и письменный опрос</i>
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	<i>Устный и письменный опрос, тестовые задания, контрольное тестирование</i>
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	<i>Устный и письменный опрос, тестовые задания, контрольное тестирование, контрольная работа</i>
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	<i>Устный и письменный опрос, тестовые задания, контрольное тестирование, диктант, сочинение, словарный диктант, различные письменные задания, контрольная работа</i>