Министерство культуры Пермского края
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Березниковское музыкальное училище» (колледж)

Принят педагогическим советом
от 29.03.2019 года,
протокол № 2

Утверждаю:
Директор ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище»
_____ А.А.Андреев

О Т Ч Е Т

о результатах самообследования

ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище»

г.Березники
2019 год

СОДЕРЖАНИЕ

Разделы	Содержание	Страница
	Общие сведения об организации	**3**
1	**Структура образовательного учреждения и система его управления**	**4-11**
2	**Содержание и качество подготовки обучающихся и выпускников**	**12-43**
3	**Кадровое обеспечение реализации основных профессиональных образовательных программ**	**44-45**
4	**Учебно-методическое обеспечение реализации основных профессиональных образовательных программ**	**46-48**
5	**Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса**	**49-51**
6	**Формирование социокультурной среды образовательной организации**	**52-54**
7	**Инфраструктура образовательной организации. Материально-техническая база и социально-бытовые условия**	**55-58**
8	**Развитие потенциала образовательной организации**	**59-65**
9	**Сведения о поступлении финансовых и материальных средств и израсходовании по итогам финансового года**	**66**
10	**Выводы комиссии по результатам самообследования**	**67**
	Приложение. Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию	

О Т Ч Е Т

о результатах самообследования

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Березниковское музыкальное училище» (колледж)

за период с 01.04.2018 г. по 01.04.2019 г.

Общие сведения об организации

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Березниковское музыкальное училище» (колледж) было создано в 1961 году на основании приказа Министерства культуры РСФСР от 07.04.1961 г. №243.

Юридический адрес училища: 618419, Российская Федерация, Пермский край, г. Березники, ул. Льва Толстого, 78.

Учредитель – Министерство культуры Пермского края.

Юридический адрес учредителя: 614000, Российская Федерация, г. Пермь, ул. Куйбышева,14.

Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе серии 59 №0152350 выдано 13.02.2001г. ИНН – 5911027849.

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц 1025901705928 от 11.11.2002г. серии 59 №000523115.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с Уставом, утвержденным приказом Министерства культуры Пермского края от 09.08.2016г. №СЭД-27-01-10-376, Свидетельством о государственной аккредитации серии 59А01 №0000448, от 10.12.2014г., регистрационный №327. Лицензией на осуществление образовательной деятельности серии 59Л01 №0001525, от 04.12.2014г., регистрационный №3722; Срок действия – бессрочно.

Свидетельство о землепользовании 59 БА 0609027, дата выдачи 02.11.2007г.

Свидетельство о приемке собственности в оперативное управление 59 БА 0609905, дата выдачи 16.11.2007г.

Раздел 1.

Структура образовательного учреждения и система его управления

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Пермского края и Уставом учреждения.

Учреждение является профессиональной образовательной организацией. Вид деятельности: образование и наука.

Управление Учреждением строится на двух принципах: единоначалия и коллегиальности.

Органами управления Учреждения являются Общее собрание, Педагогический совет (далее – Педсовет), Совет Учреждения, Методический совет, Совет кураторов, предметно-цикловые комиссии, Студенческий совет, Совет общежития.

К компетенции Общего собрания, постоянно действующего коллегиального органа относится:

принятие устава учреждения, изменений и дополнений к нему, а также его новой редакции;

выборы членов Совета Учреждения из числа работников Учреждения.

Общее собрание принимает решение открытым голосованием простым большинством голосов.

Совет Учреждения является выборным органом, в состав которого входят директор Учреждения, представители от работников Учреждения, представители от родителей (законных представителей) и (или) заинтересованных предприятий, учреждений, организаций, представители от студенчества.

Председателем Совета Учреждения является директор Учреждения.

Состав Совета Учреждения утверждается приказом директора Учреждения.

К компетенции Совета Учреждения относится:

рассмотрение предложений по изменению и дополнению устава;

заслушивание отчетов директора Учреждения о выполнении задач основной уставной деятельности Учреждения;

содействие деятельности Педсовета;

рассмотрение правил внутреннего трудового распорядка;

контроль за своевременностью предоставления обучающимся дополнительных льгот и видов материального обеспечения;

координация в Учреждении деятельности общественных (в том числе молодежных) организаций (объединений), не запрещенных законом.

Для обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической и воспитательной работы, физического воспитания обучающихся создается Педсовет, постоянно действующий коллегиальный орган, состав и деятельность которого определяются Положением о Педагогическом совете, утверждаемым директором Учреждения.

Председателем Педсовета является директор Учреждения.

К компетенции Педсовета относится анализ, оценка и планирование объема и качества знаний, умений и навыков обучающихся, а также теоретического и производственного обучения, производственной практики, воспитательной и методической работы;

инспектирование и внутренний контроль образовательного процесса;

содержания и качества дополнительных образовательных услуг, в том числе платных; образовательных программ и учебных планов, а также изменений и дополнений к ним,

вопросы разработки, апробации, экспертизы и применения педагогическими работниками:

новых педагогических и воспитательных технологий;

методик и средств профессионального отбора и ориентации;

новых форм и методических материалов, пособий, средств обучения и контроля;

новых форм и методов теоретического и производственного обучения, производственной практики обучающихся.

Методический совет (председатель - директор училища) является постоянно действующим коллегиальным органом, направляющим и корректирующим методическую работу всего педагогического коллектива, в том числе и деятельность предметно-цикловых комиссий, которые, в свою

очередь, направляют и координируют методическую деятельность преподавателей.

Основными направлениями работы Методического совета являются:

- рассмотрение учебно-методической документации училища (рабочих учебных планов по всем специальностям, рабочих учебных программ по всем дисциплинам, профессиональным модулям, программ государственных итоговых аттестаций, программ практик, фонда оценочных средств и др.документов);
- утверждение планов методической работы на учебный год;
- изучение нормативных документов, касающихся содержания и уровня подготовки выпускников;
- планирование работы по повышению квалификации преподавателей;
- организация и методика проведения учебных занятий;
- организация контроля учебной деятельности студентов;
- организация и проведение творческих мероприятий, концертно-просветительской направленности;
- организация и участие студентов и преподавателей во Всероссийских, Международных, краевых конкурсах, творческих проектах;
- анализ методической работы преподавателей.

В состав Совета курсовых руководителей входят преподаватели и концертмейстеры – курсовые руководители, которые назначаются приказом директором колледжа. Руководство Советом курсовых руководителей осуществляет заведующий воспитательной деятельностью учреждения.

Деятельность Совета курсовых руководителей осуществляется на основе Концепции воспитательной системы, разработанной в учреждении и включающей цели, задачи, принципы и основные направления воспитательного процесса, а также на основе Программы развития и функционирования воспитательной системы. Совет курсовых руководителей отвечает за организацию учебно-воспитательной работы со студентами;

осуществляет формирование у студентов морального, правового, общественного и нравственного мировоззрения;

помогает развитию познавательных интересов и способностей студентов, их профессиональной ориентации и формированию жизненных планов, с учетом индивидуально-психологических особенностей каждого студента;

организует своевременную учебную помощь отстающим, решает вопросы сохранности контингента;

направляет работу актива курсов, организует участие студентов в общественных мероприятиях училища;

поддерживает постоянную связь с родителями, организует и проводит родительские собрания;

добивается единства педагогических требований к студентам со стороны преподавателей, ведет установленную документацию, представляет руководству училища сведения об успеваемости, посещаемости и поведению студентов;

проводит воспитательную работу на курсах, организует и проводит тематические классные часы;

участвует в организации таких мероприятий, как День здоровья, День первокурсника, Выпускной вечер и проч.

формирует коллектив группы, организует работу органов самоуправления;

осуществляет контроль и оказывает помощь иногородним студентам, проживающим в общежитии. Участвует в диагностике эффективности воспитательного процесса. Срок полномочий состава Совета курсовых руководителей не может превышать 5 лет.

Предметно-цикловая комиссия Учреждения (ПЦК) является постоянно действующим коллегиальным органом для рассмотрения вопросов образовательного процесса на отделении и объединяет преподавателей нескольких учебных дисциплин, профессиональных модулей.

В состав ПЦК входят все преподаватели отделения во главе с председателем (заведующим отделением), который руководит работой, организует проведение заседаний ПЦК, а также отчитывается о проделанной работе на отделении и на заседаниях Педагогического совета. Председатель

ПЦК ежегодно назначается приказом директора.

Основными направлениями деятельности ПЦК являются:

учебно-методическое и учебно-программное обеспечение учебных дисциплин и профессиональных модулей федеральных государственных стандартов, модулей по специальностям, реализуемых образовательным учреждением: разработка рабочих учебных планов и программ по учебным дисциплинам и профессиональным модулям, программ производственной практики, тематики и содержания дипломных работ и практических занятий, содержания учебного материала дисциплин и профессиональных модулей для самостоятельного изучения обучающимися, методических пособий, рекомендаций по изучению отдельных тем и разделов дисциплин, организации самостоятельной работы обучающихся, разработка и формирование экзаменационных материалов, анализ успеваемости студентов и организация мероприятий, связанных с их успеваемостью и посещаемостью и др.;

организация концертной и концертно-просветительской деятельности студентов;

рассмотрение и рецензирование учебно-программной и учебно-методической документации, учебников, учебно-методической и нотной литературы, кино- и видеофильмов, других средств обучения;

рассмотрение и обсуждение материалов, планов работы преподавателей, календарно-тематических планов, отчетов преподавателей, других материалов, относящихся к компетенции предметно-цикловой комиссии.

Студенческий Совет является выборным органом, срок полномочий которого не превышает одного учебного года, в своей деятельности руководствуется принципами законности, гласности, открытости, самоуправления и добровольности.

Основной целью работы Совета является вовлечение студентов в общественную жизнь училища, создание условий для удовлетворения культурных, интеллектуальных, творческих потребностей студентов.

Основные направления работы студенческого совета:

повышение общественной активности молодежи;

информирование администрации училища о потребностях учащейся молодежи;

организация отдыха и досуга обучающихся;

создание условий для развития лидерских качеств участников Совета.

Непосредственное управление деятельностью Учреждения осуществляет директор Андреев Антон Алексеевич, выпускник ГОУ ВПО «Биробиджанский государственный педагогический институт» по специальности «Учитель истории и культурологии», 2003 год и выпускник отделения профессиональной переподготовки ГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» по специальности «Менеджмент» 2018 год.

Руководитель организует выполнение решений Учредителя по вопросам деятельности Учреждения.

Внутреннюю деятельность учреждения регламентируют локальные акты, не противоречащие законодательству РФ:

приказы и распоряжения директора Учреждения;

инструкции;

правила внутреннего трудового распорядка;

программа развития образовательной организации, согласованная с Учредителем;

правила внутреннего распорядка для обучающихся;

правила приема граждан на обучение по образовательным программам СПО и другие локальные акты (положения).

На основании единого плана учебно-методической, воспитательной и концертно-просветительской деятельности осуществляется планирование работы учреждения; решаются вопросы совершенствования всего комплекса учебно-воспитательного процесса, подготовки учебной документации.

Основные задачи коллектива:

- продолжение работы по совершенствованию и приведению в соответствие образовательных программ углубленной подготовки, реализация их с учетом запросов личности, потребностей рынка труда, перспективами развития экономики и социальной сферы Пермского края;

- создание условий для гармоничного развития личности и реализации ее творческой активности;

- развитие кадрового потенциала училища в соответствии с современными требованиями подготовки специалистов;

- расширение сотрудничества с субъектами социального партнерства: с СУЗами, ВУЗами, предприятиями, ДШИ, ДМШ, общеобразовательными школами, учреждениями культуры Российской Федерации, в том числе Пермского края;

- поиск источников многоканального финансирования учреждения;

- дальнейшее укрепление материально-технической базы;

- расширение связей с управлениями культуры и иными исполнительными и представительными органами муниципальных образований Пермского края ;

- активная профориентационная деятельность.

В свете поставленных задач необходимо продолжать совершенствовать работу педагогического коллектива, содействовать профессиональному росту преподавателей путем обучения их на курсах повышения квалификации, участия в профессиональных конкурсах, методических конференциях, мастер-классах и проч.

Необходимо продолжать совершенствовать содержание и формы методической и концертно-просветительской деятельности преподавателей, поощрять проведение ими открытых уроков, классных концертов, различных форм методической работы с преподавателями ДМШ, ДШИ (рецензирование учебных программ, методических разработок, проведение консультаций, посещение отчетных концертов, проведение мастер-классов).

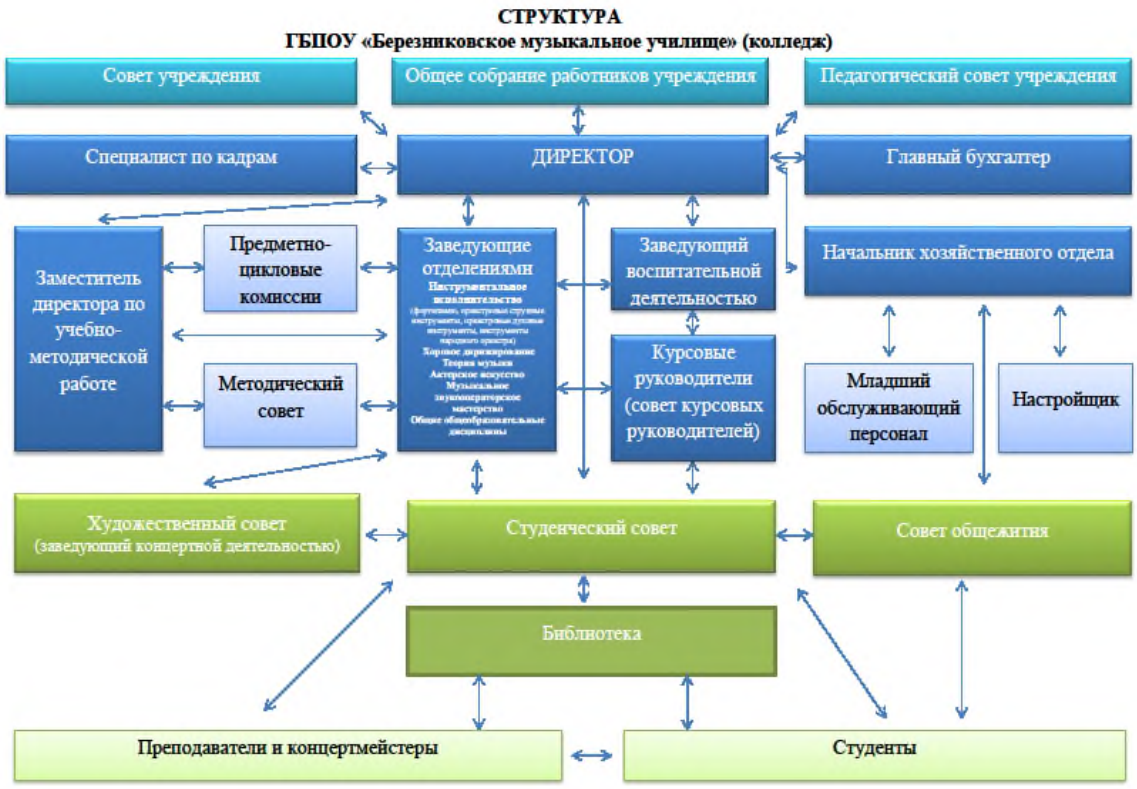
Образовательное учреждение подключено в сети Интернет. Адрес электронной почты bereznikibmu2007@yandex.ru, адрес сайта bereznikibmu.ru

В учреждении сложилась система внутреннего контроля исполнения поручений, существует номенклатура дел, которая соответствует основным направлениям деятельности учреждения.

Учебно-методической работой с 11 декабря 2017 года руководит Носкова Елена Владиславовна, выпускница Пермского государственного педагогического института, 1975 года.

В качестве основных форм контроля успеваемости и посещаемости занятий студентами являются: ведение журналов учета учебных занятий (групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий); аттестационные книжки, ежемесячно отражающие итоги успеваемости и посещаемости студентов; различные виды аттестации студента (текущий контроль, внутрисеместровый /семинары, технические зачеты, академические концерты, курсовые работы, различные формы самостоятельной работы/, итоги промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации выпускников.

Для поддержания дисциплины и посещаемости студентами занятий проводятся различные профилактические мероприятия в рамках внеклассной деятельности.



В результате самообследования можно констатировать, что организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом и локальными нормативно-правовыми актами учреждения. Система управления организацией способна обеспечить эффективность управления содержанием и качеством подготовки специалистов.

Раздел 2.

Содержание и качество подготовки обучающихся и выпускников.

Перечень программ подготовки специалистов среднего звена, реализуемых в образовательной организации.

Подготовка специалистов ведется по следующим специальностям ФГОС СПО нового поколения 3+, утвержденного приказом Минобрнауки от 29.10.2013 №1199 с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки РФ от 14.05.2014г. №518, от 18.11.2015г. №1350, от 25.11.2016г. №1477 и ФГОС СПО 3, утв. приказом Минобрнауки РФ от 28.09.2009г. №355 с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки РФ от 26.11.2009г. №1243, от 26.11.2009г. №1244, от 26.10.2011г. №2524 (бюджет):

№ п/п	Коды профессии, специальности и направления подготовки	Наименование профессии, специальности и направления подготовки	Уровень образования	Нормативный срок обучения	Форма обучения	Квалификация, присваиваемая по завершении ОУ	Количество студентов, обучающхся по специальности				Всего
							1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): - фортепиано -оркестровые струнные инструменты -оркестровые духовые инструменты -инструменты народного оркестра	среднее профессиональное	3 года 10 месяцев	очная	артист, преподаватель, концертмейстер	12	10	6	7	**35**
2	53.02.07	Теория музыки		3 года 10 месяцев	очная	преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	3	3	1	1	**8**
3	53.02.06	Хоровое дирижирование		3 года 10 месяцев	очная	дирижер хора, преподаватель	4	5	2	5	**16**
4	52.02.04	Актерское искусство, по виду «Актер драматического театра и кино»		3 года 10 месяцев	очная	актер, преподаватель	8	6	5	4	**23**
5	53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство		3 года 10 месяцев	очная	Специалист звукооператорского мастерства	7	5	1	1	**14**
							34	**29**	**15**	**18**	**96**

Подготовка специалистов ведется по следующим специальностям (внебюджет):

№ п/п	Коды профессии, специальности и направления подготовки	Наименование профессии, специальности и направления подготовки	Уровень образования	Нормативный срок обучения	Форма обучения	Квалификация, присваиваемая по завершении ОУ	Количество студентов, обучающхся по специальности				Всего
							1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	53.02.06	Хоровое дирижирование	сред. проф	3 года 10 месяцев	очная	дирижер хора, преподаватель	-	-	1	-	**1**
2	53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство		3 года 10 месяцев	очная	Специалист звукооператорского мастерства	-	1	-	-	**1**
							0	**1**	**1**	**0**	**2**

Результаты освоения программ подготовки специалистов среднего звена

Училище осуществляет подготовку специалистов по всем реализуемым программам подготовки специалистов среднего звена по очной форме обучения. Образовательный процесс регламентируется рабочими учебными планами, календарным графиком учебного процесса и расписанием занятий.

Рабочий учебный план включает календарный график учебного процесса, перечень, объемы, последовательность изучения дисциплин, профессиональных модулей по семестрам и курсам, виды практик (учебной и производственной), формы промежуточной и государственной итоговой аттестации.

Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (З), дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э); по междисциплинарному курсу (МДК) – в форме дифференцированного зачета (ДЗ) или экзамена (Э). Если дисциплина или профессиональный модуль осваивается в течение нескольких семестров, то промежуточная аттестация каждый семестр не планируется (-). По дисциплинам учебной практики промежуточная аттестация не предусмотрена, т.к. они дополняют МДК профессионального модуля (исполнительская деятельность). Учебная практика «Педагогическая работа» завершается проведением экзамена в виде открытого урока с присутствием представителя Работодателя в качестве председателя экзаменационной комиссии. По «Производственной практике» проводится зачет. Возможно проведение комплексного экзамена или комплексного дифференцированного зачета по двум или нескольким дисциплинам в составе одного цикла или двух учебных циклов; по двум или нескольким МДК в составе одного или двух профессиональных модулей в соответствии со спецификой профессиональной деятельности.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающего составляет 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающегося составляет 36 академических часов в неделю. Занятия проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) составлены на основе примерных основных образовательных программ (ПООП СПО).

Сведения о структуре ППССЗ 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов – Фортепиано (ФО)

Объемные показатели учебной нагрузки (в неделях или академических часах):

№	Показатель		Значение
1	Продолжительность обучения	Общая, нед.	199
		В том числе:	
		теоретическое обучение, нед., в т.ч.	143
		учебная практика, нед.	(19)
		производственная практика, в т.ч. исполнительская практика педагогическая практика преддипломная практика	6 (4+1+1)
		промежуточная аттестация, нед	13
		государственная итоговая аттестация, нед.	4
		каникулярное время, нед.	33

Результаты промежуточной аттестации ФО

№	Показатель		Итоги 2 семестра 2017-2018 уч.года	Итоги 1 семестра 2018-2019 уч.года
1	Доля обучающихся, имеющих положительные оценки по циклам дисциплин по результатам промежуточной аттестации, %	ОД.01	100%	100%
		ОД.02	100%	100%
		ОГСЭ	100%	100%
		ОП	100%	100%
		ПМ.01	100%	100%
		ПМ.02	100%	100%
2	Доля обучающихся, сдавших промежуточную аттестацию на 4 и 5 (качество знаний), %	ОД.01	100%	80%
		ОД.02	97%	100%
		ОГСЭ	100%	100%
		ОП	100%	100%
		ПМ.01	93%	81%
		ПМ.02	100%	97,5%
3	Средний балл	ОД.01	4,8	4,4
		ОД.02	4,5	4,4
		ОГСЭ	4,6	4,0
		ОП	4,5	4,6
		ПМ.01	4,2	4,5
		ПМ.02	4,8	4,6
	Итого средний балл		**4,7**	**4,6**

УЧЕБНО-ПРОГРАММНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ
Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов - фортепиано)

№	Название дисциплины или модуля	Примерная программа ФГУ «ФИРО»,год издания (при наличии); Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж), год издания	Разработчик(и) программы
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл**		
ОД.01	**Учебные дисциплины**		
ОД.01.01	Иностранный язык	Рабочая программа, 2015г.	Сметана Я.Ю**.**
ОД.01.02	Обществоведение	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.01.03	Математика и информатика	Рабочая программа, 2018г.	Казакова Л.В. Ильин С.Р.

ОД.01.04	Естествознание	Рабочая программа, 2018г.	Башмакова Н.В. Тимофеева Л.А.
ОД.01.05	География	Рабочая программа, 2018г.	Кудашева Г.В.
ОД.01.06	Физическая культура	Рабочая программа, 2015г.	Овчинников Э.К.
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Рабочая программа, 2018г.	Денисова Н. И.
ОД.01.08	Русский язык	Рабочая программа, 2018г.	Носкова Е.В.
ОД.01.09	Литература	Рабочая программа, 2018г.	Носкова Е.В.
ОД. 01.10	Основы проектной деятельности	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А. Русских А.В.
ОД.02	**Профильные учебные дисциплины**		
ОД.02.01	История мировой культуры	Рабочая программа, 2018г.	Русских А.В.
ОД.02.02	История	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	Рабочая программа, 2018г.	Малахова С.Ю.
ОД.02.04	Музыкальная литература	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В. Супрун О.И.
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**		
ОГСЭ.01	Основы философии	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Горелов А.А. – доктор философс ких наук, вед.н. сотр. Института философии РАН
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Камаева Л.А.
ОГСЭ.02	История	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Рыжов А.Н. – кандидат педаго гических наук, доцент кафедры педагогики МПГУ
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Камаева Л.А.
ОГСЭ.03	Психология общения	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Шеламова Г.М. – кандидат педаго гических наук, зам.дир.по НМ и ЭР ГОУ СПО Колледж сферы услуг №32 г.Москва
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Русских А.В.
ОГСЭ.04	Иностранный язык	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Кашинцева В.Г. – к.п.н., методист ГОУ ДПО УМЦ ПО Департамента образования г.Москва

		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2015г.	Сметана Я.Ю.
ОГСЭ.05	Физическая культура	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Жмулин А.В. – к.п.н.,директор ГОУ СПО Спортивно-педагогического колледжа Москомспорта; Масягина Н.В. – к.п.н., доцент, зам.директора по НМР ГОУ СПО Спортивно-педагогического колледжа Москомспорта
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2015г.	Овчинников Э.К.
ОГСЭ.07	Русский язык и культура речи	Рабочая программа 2018г.	Носкова Е.В.
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**		
ОП.01	Музыкальная литература	Рабочая программа, 2018г.	Груздева Е.В., Супрун О.И.
ОП.02	Сольфеджио	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В. Сорокина И.П.
ОП.03	Элементарная теория музыки	Рабочая программа, 2018г.	Супрун О.И.
ОП.04	Гармония	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В. Сорокина И.П.
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.06	Музыкальная информатика	Рабочая программа, 2018г.	Ильин С.Р.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Микрюков В.Ю.– доктор педаго гических наук, профессор Академии военных наук РФ
		Рабочая программа, 2018г.	Малахова С.Ю.
ОП.08	Постановка голоса	Рабочая программа, 2018г.	Малимон Н.А.
ОП.09	Полифония	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ПМ.00	**Профессиональные модули**		
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**	Рабочая программа, 2018г.	Фёдорова А.В. Груздева Е.В. Супрун О.И.
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	Рабочая программа, 2018г.	Фёдорова А.В. Носкова Е.В. Русских А.В. Супрун О.И.
ПП.00	**Программа практик (учебной, производственной)**	Рабочая программа, 2018г.	Фёдорова А.В.

Сведения о структуре ППССЗ 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов - Оркестровые струнные инструменты (ОСИ)

Объемные показатели учебной нагрузки

№	Показатель		Значение
1	Продолжительность обучения	Общая, нед.	199
		В том числе:	
		теоретическое обучение, нед.	143
		учебная практика, нед. В том числе	(19)
		производственная практика, нед в т.ч.:	6
		педагогическая практика	(1)
		исполнительская практика	(4)
		преддипломная практика по профилю специальности	(1)
		промежуточная аттестация, нед	13
		государственная итоговая аттестация, нед.	4
		каникулярное время, нед.	33

Результаты промежуточной аттестации ОСИ

№	Показатель		Итоги 2 семестра 2016-2017 уч.года	Итоги 1 семестра 2017-2018 уч.года
1	Доля обучающихся, имеющих положительные оценки по циклам дисциплин по результатам промежуточной аттестации, %	ОД.01	100%	100%
		ОД.02	100%	100%
		ОГСЭ	100%	100%
		ОП	100%	100%
		ПМ.01	100%	100%
		ПМ.02	100%	100%
2	Доля обучающихся, сдавших промежуточную аттестацию на 4 и 5 (качество знаний), %	ОД.01	100%	100%
		ОД.02	85%	100%
		ОГСЭ	100%	100%
		ОП	85%	100%
		ПМ.01	80%	100%
		ПМ.02	100%	100%
3	Средний балл	ОД.01	4,0	5,0
		ОД.02	4,3	5,0
		ОГСЭ	4,3	5,0
		ОП	3,8	4,0
		ПМ.01	4,0	4,5
		ПМ.02	4,0	4,2
	Итого средний балл		**4,0**	**4,6**

УЧЕБНО-ПРОГРАММНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – оркестровые струнные инструменты (скрипка)

№	Название дисциплины или модуля	Примерная программа ФГУ «ФИРО»,год издания (при наличии); Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж), год издания	Разработчик(и) программы
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл**		
ОД.01	**Учебные дисциплины**		
ОД.01.01	Иностранный язык	Рабочая программа, 2015г.	Сметана Я.Ю**.**
ОД.01.02	Обществоведение	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.01.03	Математика и информатика	Рабочая программа, 2015г.	Казакова Л.В. Ильин С.Р.
ОД.01.04	Естествознание	Рабочая программа, 2018г.	Башмакова Н.В. Тимофеева Л.А.

ОД.01.05	География	Рабочая программа, 2018г.	Кудашева Г.В.
ОД.01.06	Физическая культура	Рабочая программа, 2015г.	Овчинников Э.К.
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Рабочая программа, 2018г.	Денисова Н.И.
ОД.01.08	Русский язык	Рабочая программа2018г.	Носкова Е.В.
ОД.01.09	Литература	Рабочая программа, 2018г.	Носкова Е.В.
ОД.02	**Профильные учебные дисциплины**		
ОД.02.01	История мировой культуры	Рабочая программа, 2018г.	Русских А.В.
ОД.02.02	История	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	Рабочая программа, 2018г.	Малахова С.Ю.
ОД.02.04	Музыкальная литература	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В. Супрун О.И.
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**		
ОГСЭ.01	Основы философии	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Горелов А.А. – доктор философс ких наук, вед.н. сотр. Института философии РАН
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Камаева Л.А.
ОГСЭ.02	История	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Рыжов А.Н. – кандидат педаго гических наук, доцент кафедры педагогики МПГУ
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Камаева Л.А.
ОГСЭ.03	Психология общения	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Шеламова Г.М. – кандидат педаго гических наук, зам.дир.по НМ и ЭР ГОУ СПО Колледж сферы услуг №32 г.Москва
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Русских А.В.
ОГСЭ.04	Иностранный язык	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Кашинцева В.Г. – к.п.н., методист ГОУ ДПО УМЦ ПО Департамента образования г.Москва
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2015г.	Сметана Я.Ю.
ОГСЭ.05	Физическая культура	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО»,	Жмулин А.В. – к.п.н.,директор ГОУ

		2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	СПО Спортивно-педагогического колледжа Москомспорта; Масягина Н.В. – к.п.н., доцент, зам.директора по НМР ГОУ СПО Спортивно-педагогического колледжа Москомспорта
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2015г.	Овчинников Э.К.
ОГСЭ.07	Русский язык и культура речи	Рабочая программа 2018г.	Носкова Е.В.
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**		
ОП.01	Музыкальная литература	Рабочая программа, 2018г.	Груздева Е.В., Супрун О.И.
ОП.02	Сольфеджио	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.03	Элементарная теория музыки	Рабочая программа, 2018г.	Супрун О.И.
ОП.04	Гармония	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.06	Музыкальная информатика	Рабочая программа, 2018г.	Ильин С.Р.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Микрюков В.Ю.– доктор педаго гических наук, профессор Академии военных наук РФ
		Рабочая программа, 2018г.	Малахова С.Ю.
ПМ.00	**Профессиональные модули**		
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**	Рабочая программа, 2018г.	Карналь Г.Л. Карналь О.С. Супрун О.И.
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	Рабочая программа, 2018г.	Карналь Г.Л. Носкова Е.В. Русских А.В.
ПП.00	**Программа практик (учебной, производственной)**	Рабочая программа, 2018г.	Карналь Г.Л.

УЧЕБНО-ПРОГРАММНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ
Специальность 53. 02.03

Сведения о структуре ППССЗ 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов - Оркестровые духовые инструменты (ОДИ)

Объемные показатели учебной нагрузки (в неделях или академических часах):

№	Показатель		Значение
1	Продолжительность обучения	Общая, нед.	199
		В том числе:	
		теоретическое обучение, нед.	143
		учебная практика, нед.	в т.ч. (19)
		производственная практика, нед., в т.ч.	6
		педагогическая, нед.	(1)
		исполнительская, нед.	(4)
		преддипломная практика, нед.	(1)
		промежуточная аттестация, нед.	13
		государственная итоговая аттестация, нед.	4
		каникулярное время, нед.	33

Результаты промежуточной аттестации ОДИ

№	Показатель		Итоги 2 семестра 2016-2017 уч.года	Итоги 1 семестра 2017-2018 уч.года
1	Доля обучающихся, имеющих положительные оценки по циклам дисциплин по результатам промежуточной аттестации, %	ОД.01	100%	100%
		ОД.02	100%	100%
		ОГСЭ	100%	100%
		ОП		100%
		ПМ.01	100%	100%
		ПМ.02	100%	100%
2	Доля обучающихся, сдавших промежуточную аттестацию на 4 и 5 (качество знаний), %	ОД.01	56,5%	66%
		ОД.02	40%	95%
		ОГСЭ	33%	66%
		ОП	55%	66%
		ПМ.01	66%	62%
		ПМ.02	50%	77%
3	Средний балл	ОД.01	3,7	3,7
		ОД.02	3,3	3,9
		ОГСЭ	3,5	3,5
		ОП	3,9	4,0
		ПМ.01	3,5	4,1
		ПМ.02	4,5	4,4
	Итого средний балл		**4,0**	**3,9**

УЧЕБНО-ПРОГРАММНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ
Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство, по видам инструментов – оркестровые духовые инструменты

№	Название дисциплины или модуля	Примерная программа ФГУ «ФИРО»,год издания (при наличии); Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж), год издания	Разработчик(и) программы
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл**		
ОД.01	**Учебные дисциплины**		

ОД.01.01	Иностранный язык	Рабочая программа, 2015г.	Сметана Я.Ю**.**
ОД.01.02	Обществоведение	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.01.03	Математика и информатика	Рабочая программа, 2015г.	Казакова Л.В. Ильин С.Р.
ОД.01.04	Естествознание	Рабочая программа, 2018г.	Башмакова Н.В. Тимофеева Л.А.
ОД.01.05	География	Рабочая программа, 2018г.	Кудашева Г.В.
ОД.01.06	Физическая культура	Рабочая программа, 2015г.	Овчинников Э.К.
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Рабочая программа, 2018г.	Денисова Н.И.
ОД.01.08	Русский язык	Рабочая программа, 2018г.	Носкова Е.В.
ОД.01.09	Литература	Рабочая программа, 2018г.	Носкова Е.В.
ОД.01.10	Основы проектной деятельности	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А. Русских А.В.
ОД.02	**Профильные учебные дисциплины**		
ОД.02.01	История мировой культуры	Рабочая программа, 2018г.	Русских А.В.
ОД.02.02	История	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	Рабочая программа, 2018г.	Малахова С.Ю.
ОД.02.04	Музыкальная литература	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В. Супрун О.И.
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**		
ОГСЭ.01	Основы философии	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Горелов А.А. – доктор философс ких наук, вед.н. сотр. Института философии РАН
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Камаева Л.А.
ОГСЭ.02	История	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Рыжов А.Н. – кандидат педаго гических наук, доцент кафедры педагогики МПГУ
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Камаева Л.А.
ОГСЭ.03	Психология общения	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Шеламова Г.М. – кандидат педаго гических наук, зам.дир.по НМ и ЭР ГОУ СПО Колледж сферы услуг №32 г.Москва
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Русских А.В.

ОГСЭ.04	Иностранный язык	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Кашинцева В.Г. – к.п.н., методист ГОУ ДПО УМЦ ПО Департамента образования г.Москва
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2015г.	Сметана Я.Ю.
ОГСЭ.05	Физическая культура	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Жмулин А.В. – к.п.н.,директор ГОУ СПО Спортивно-педагогического колледжа Москомспорта; Масягина Н.В. – к.п.н., доцент, зам.директора по НМР ГОУ СПО Спортивно-педагогического колледжа Москомспорта
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2015г.	Овчинников Э.К.
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**		
ОП.01	Музыкальная литература	Рабочая программа, 2018г.	Груздева Е.В., Супрун О.И.
ОП.02	Сольфеджио	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.03	Элементарная теория музыки	Рабочая программа, 2018г.	Супрун О.И.
ОП.04	Гармония	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.06	Музыкальная информатика	Рабочая программа, 2018г.	Ильин С.Р.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Микрюков В.Ю.– доктор педаго гических наук, профессор Академии военных наук РФ
		Рабочая программа, 2018г.	Малахова С.Ю.
ПМ.00	**Профессиональные модули**		
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В. Фёдорова А.В. Лужецкая М.А
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В. Носкова Е.В. Русских А.В.
ПП.00	**Программа практик (учебной, производственной)**	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.

Сведения о структуре ППССЗ 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов - Инструменты народного оркестра ИНО)

Объемные показатели учебной нагрузки (в неделях или академических часах):

№	Показатель		Значение
1	Продолжительность обучения	Общая, нед.	199
		В том числе:	
		теоретическое обучение, нед., в том числе:	143
		учебная практика, нед.	(19)
		производственная практика, нед., в том числе:	6
		педагогическая, нед исполнительская практика, нед. преддипломная практика, практика,	(1+4+1)
		промежуточная аттестация, нед	13
		государственная итоговая аттестация, нед.	4
		каникулярное время, нед.	33

Результаты промежуточной аттестации ИНО

№	Показатель		Итоги 2 семестра 2016-2017 уч.года	Итоги 1 семестра 2017-2018 уч.года
1	Доля обучающихся, имеющих положительные оценки по циклам дисциплин по результатам промежуточной аттестации, %	ОД.01	100%	100%
		ОД.02	100%	100%
		ОГСЭ	100%	100%
		ОП	100%	100%
		ПМ.01	100%	100%
		ПМ.02	100%	100%
2	Доля обучающихся, сдавших промежуточную аттестацию на 4 и 5 (качество знаний), %	ОД.01	93%	90%
		ОД.02	88%	86%
		ОГСЭ	100%	91%
		ОП	72%	67%
		ПМ.01	78%	47.7%
		ПМ.02	100%	80%
3	Средний балл	ОД.01	3,9	4,5
		ОД.02	3,8	4,0
		ОГСЭ	4,3	4,3
		ОП	4,2	4,0
		ПМ.01	3,8	3,6
		ПМ.02	4,0	4,1
	Итого средний балл		**3,9**	**4,0**

УЧЕБНО-ПРОГРАММНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов – инструменты народного оркестра)

№	Название дисциплины или модуля	Примерная программа ФГУ «ФИРО»,год издания (при наличии); Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж), год издания	Разработчик(и) программы
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл**		

ОД.01	**Учебные дисциплины**		
ОД.01.01	Иностранный язык	Рабочая программа, 2015г.	Сметана Я.Ю**.**
ОД.01.02	Обществоведение	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.01.03	Математика и информатика	Рабочая программа, 2015г.	Казакова Л.В. Ильин С.Р.
ОД.01.04	Естествознание	Рабочая программа, 2018г.	Башмакова Н.В. Духанова Л.М.
ОД.01.05	География	Рабочая программа, 2018г.	Кудашева Г.В.
ОД.01.06	Физическая культура	Рабочая программа, 2015г.	Овчинников Э.К.
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Рабочая программа, 2018г.	Денисова Н.И.
ОД.01.08	Русский язык	Рабочая программа, 2018г.	Носкова Е.В.
ОД.01.09	Литература	Рабочая программа, 2018г.	Носкова Е.В.
ОД.02	**Профильные учебные дисциплины**		
ОД.02.01	История мировой культуры	Рабочая программа, 2018г.	Русских А.В.
ОД.02.02	История	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	Рабочая программа, 2018г.	Малахова С.Ю.
ОД.02.04	Музыкальная литература	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В. Супрун О.И.
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**		
ОГСЭ.01	Основы философии	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Горелов А.А. – доктор философс ких наук, вед.н. сотр. Института философии РАН
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Камаева Л.А.
ОГСЭ.02	История	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Рыжов А.Н. – кандидат педаго гических наук, доцент кафедры педагогики МПГУ
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Камаева Л.А.
ОГСЭ.03	Психология общения	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Шеламова Г.М. – кандидат педаго гических наук, зам.дир.по НМ и ЭР ГОУ СПО Колледж сферы услуг

			№32 г.Москва
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Русских А.В.
ОГСЭ.04	Иностранный язык	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Кашинцева В.Г. – к.п.н., методист ГОУ ДПО УМЦ ПО Департамента образования г.Москва
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2015г.	Сметана Я.Ю.
ОГСЭ.05	Физическая культура	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Жмулин А.В. – к.п.н.,директор ГОУ СПО Спортивно-педагогического колледжа Москомспорта; Масягина Н.В. – к.п.н., доцент, зам.директора по НМР ГОУ СПО Спортивно-педагогического колледжа Москомспорта
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2015г.	Овчинников Э.К.
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**		
ОП.01	Музыкальная литература	Рабочая программа, 2018г.	Груздева Е.В., Супрун О.И.
ОП.02	Сольфеджио	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.03	Элементарная теория музыки	Рабочая программа, 2018г.	Супрун О.И.
ОП.04	Гармония	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.06	Музыкальная информатика	Рабочая программа, 2018г.	Ильин С.Р.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Микрюков В.Ю.– доктор педаго гических наук, профессор Академии военных наук РФ
		Рабочая программа, 2018г.	Малахова С.Ю.

ПМ.00	**Профессиональные модули**		
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**	Рабочая программа, 2018г.	Попова О.А. Фёдорова А.В.
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	Рабочая программа, 2018г.	Попова О.А. Носкова Е.В. Русских А.В.
ПП.00	**Программа практик (учебной, производственной)**	Рабочая программа, 2018г.	Попова О.А.

Сведения о структуре ППССЗ 53.02.06 Хоровое дирижирование

Объемные показатели учебной нагрузки (в неделях или академических часах):

№	Показатель		Значение
1	Продолжительность обучения	Общая, нед.	199
		В том числе:	
		теоретическое обучение, нед., в т.ч.	143
		учебная практика, нед.	(19)
		производственная практика, в т.ч. нед	(6)
		педагогическая практика	(1)
		исполнительская практика	(4)
		преддипломная практика, нед.	(1)
		промежуточная аттестация, нед	13
		государственная итоговая аттестация, нед.	4
		каникулярное время, нед.	33

Результаты промежуточной аттестации ХД

№	Показатель		Итоги 2 семестра 2016-2017 уч.года	Итоги 1 семестра 2017-2018 уч.года
1	Доля обучающихся, имеющих положительные оценки по циклам дисциплин по результатам промежуточной аттестации, %	ОД.01	100%	100%
		ОД.02	100%	100%
		ОГСЭ	100%	100%
		ОП	100%	100%
		ПМ.01	100%	100%
		ПМ.02	100%	100%
2	Доля обучающихся, сдавших промежуточную аттестацию на 4 и 5 (качество знаний), %	ОД.01	88%	75%
		ОД.02	96%	78%
		ОГСЭ	92%	89%
		ОП	85%	80%
		ПМ.01	100%	90%
		ПМ.02	100%	81%
3	Средний балл	ОД.01	4,0	3,8
		ОД.02	5,9	4,0
		ОГСЭ	4,4	4,2
		ОП	4,6	3,9
		ПМ.01	4,3	4,2
		ПМ.02	4,6	4,3
	Итоговый средний балл		**4,6**	**4,0**

УЧЕБНО-ПРОГРАММНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ
Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

№	Название дисциплины или модуля	Примерная программа ФГУ «ФИРО», год издания (при наличии); Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж), год издания	Разработчик(и) программы
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл**		
ОД.01	**Учебные дисциплины**		
ОД.01.01	Иностранный язык	Рабочая программа, 2015г.	Сметана Я.Ю**.**
ОД.01.02	Обществоведение	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.01.03	Математика и информатика	Рабочая программа, 2015г.	Казакова Л.В. Ильин С.Р.
ОД.01.04	Естествознание	Рабочая программа, 2018г.	Башмакова Н.В. Тимофеева Л.А.
ОД.01.05	География	Рабочая программа, 2018г.	Кудашева Г.В.
ОД.01.06	Физическая культура	Рабочая программа, 2015г.	Овчинников Э.К.
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Рабочая программа, 2018г.	Денисова Н.и.
ОД.01.08	Русский язык	Рабочая программа, 2018г.	Носкова Е.В.
ОД.01.09	Литература	Рабочая программа, 2018г.	Носкова Е.В.
ОД.01.10	Основы проектной деятельности	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А Русских А.В.
ОД.02	**Профильные учебные дисциплины**		
ОД.02.01	История мировой культуры	Рабочая программа, 2018г.	Русских А.В.
ОД.02.02	История	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	Рабочая программа, 2018г.	Малахова С.Ю.
ОД.02.04	Музыкальная литература	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В. Супрун О.И.
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**		
ОГСЭ.01	Основы философии	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Горелов А.А. – доктор философс ких наук, вед.н. сотр. Института философии РАН
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Камаева Л.А.
ОГСЭ.02	История	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Рыжов А.Н. – кандидат педагогич. наук, доцент кафедры педагогики МПГУ
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Камаева Л.А.
ОГСЭ.03	Психология общения	Примерная программа учебной	Шеламова Г.М. –

		дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	кандидат педаго гических наук, зам.дир.по НМ и ЭР ГОУ СПО Колледж сферы услуг №32 г.Москва
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Русских А.В.
ОГСЭ.04	Иностранный язык	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Кашинцева В.Г. – к.п.н., методист ГОУ ДПО УМЦ ПО Департамента образования г.Москва
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2015г.	Сметана Я.Ю.
ОГСЭ.05	Физическая культура	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Жмулин А.В. – к.п.н.,директор ГОУ СПО Спортивно-педагогического колледжа Москомспорта; Масягина Н.В. – к.п.н., доцент, зам.директора по НМР ГОУ СПО Спортивно-педагогического колледжа Москомспорта
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2015г.	Овчинников Э.К.
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**		
ОП.01	Музыкальная литература	Рабочая программа, 2018г.	Груздева Е.В., Супрун О.И.
ОП.02	Сольфеджио	Рабочая программа, 2018г.	Сорокина И.П.
ОП.03	Элементарная теория музыки	Рабочая программа, 2018г.	Сорокина И.П.
ОП.04	Гармония	Рабочая программа, 2018г.	Сорокина И.П.
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.06	Музыкальная информатика	Рабочая программа, 2018г.	Ильин С.Р.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Микрюков В.Ю.– доктор педаго гических наук, профессор Академии военных наук РФ
		Рабочая программа, 2018г.	Малахова С.Ю.
ОП.08	Ритмика	Рабочая программа, 2018г.	Штейнле Г.А.
ПМ.00	**Профессиональные модули**		
ПМ.01	**Дирижёрско-хоровая деятельность**	Рабочая программа, 2018г.	Сорокина И.П. Фёдорова А.В. Карналь О.С. Малимон Н.А. Кочурова Т.М. Штейнле Г.А.
ПМ.02	**Педагогическая**	Рабочая программа, 2018г.	Сорокина И.П.

	деятельность		Носкова Е.В. Русских А.В. Штейнле Г.А.
ПП.00	**Программа практик (учебной, производственной)**	Рабочая программа, 2018г.	Сорокина И.П.

Сведения о структуре ППССЗ 53.02.07 Теория музыки

Объемные показатели учебной нагрузки (в неделях или академических часах):

№	Показатель		Значение
1	Продолжительность обучения	Общая, нед.	199
		В том числе:	
		теоретическое обучение, нед., в том числе: Учебная практика, нед.	143 (19)
		Производственная практика, нед., в том числе: Педагогическая практика, нед Концертно-лекционная практика, нед Музыкально-критическая и журналисткая практика, нед Преддипломная практика, нед.	6 (3) (1) (1) (1)
		Промежуточная аттестация, нед	13
		государственная итоговая аттестация, нед.	4
		Каникулярное время, нед.	33

Результаты промежуточной аттестации ТМ

№	Показатель		Итоги 2 семестра 2016-2017 уч.года	Итоги 1 семестра 2017-2018 уч.года
1	Доля обучающихся, имеющих положительные оценки по циклам дисциплин по результатам промежуточной аттестации, %	ОД.01	100%	100%
		ОД.02	88%	100%
		ОГСЭ	88%	100%
		ОП	100%	100%
		ПМ.01	100%	100%
		ПМ.02	100%	100%
		ПМ.03	100%	100%
2	Доля обучающихся, сдавших промежуточную аттестацию на 4 и 5 (качество знаний), %	ОД.01	75%	97%
		ОД.02	71%	91%
		ОГСЭ	83%	100%
		ОП	40%	94%
		ПМ.01	64%	100%
		ПМ.02	100%	100%
		ПМ.03	-	100%
3	Средний балл	ОД.01	3,7	4,2
		ОД.02	3,7	4,6
		ОГСЭ	4,2	4,7
		ОП	4,1	4,2
		ПМ.01	4,1	4,6
		ПМ.02	4,7	4,8
		ПМ.03	-	4,5
	Итоговый средний балл		**4,0**	**4,5**

УЧЕБНО-ПРОГРАММНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ
Специальность 53.02.07 Теория музыки

№	Название дисциплины или модуля	Примерная программа ФГУ «ФИРО»,год издания (при наличии); Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж), год издания	Разработчик(и) программы
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл**		
ОД.01	**Учебные дисциплины**		
ОД.01.01	Иностранный язык	Рабочая программа, 2015г.	Сметана Я.Ю**.**
ОД.01.02	Обществоведение	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.01.03	Математика и информатика	Рабочая программа, 2015г.	Казакова Л.В. Ильин С.Р.
ОД.01.04	Естествознание	Рабочая программа, 2018г.	Башмакова Н.В. Тимофеева Л.А.
ОД.01.05	География	Рабочая программа, 2018г.	Кудашева Г.В.
ОД.01.06	Физическая культура	Рабочая программа, 2015г.	Овчинников Э.К.
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Рабочая программа, 2018г.	Денисова Н.И.
ОД.01.08	Русский язык	Рабочая программа, 2018г.	Носкова Е.В.
ОД.01.09	Литература	Рабочая программа, 2018г.	Носкова Е.В.
ОД. 01.10	Основы проектной деятельности	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А. Русских А.В.
ОД.02	**Профильные учебные дисциплины**		
ОД.02.01	История мировой культуры	Рабочая программа, 2018г.	Русских А.В.
ОД.02.02	История	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	Рабочая программа, 2018г.	Малахова С.Ю.

ОД.02.04	Музыкальная литература	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В. Супрун О.И.
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**		
ОГСЭ.01	Основы философии	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Горелов А.А. – доктор философс ких наук, вед.н. сотр. Института философии РАН
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Камаева Л.А.
ОГСЭ.02	История	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Рыжов А.Н. – кандидат педаго гических наук, доцент кафедры педагогики МПГУ
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Камаева Л.А.
ОГСЭ.03	Психология общения	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Шеламова Г.М. – кандидат педаго гических наук, зам.дир.по НМ и ЭР ГОУ СПО Колледж сферы услуг №32 г.Москва
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Русских А.В.
ОГСЭ.04	Иностранный язык	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Кашинцева В.Г. – к.п.н., методист ГОУ ДПО УМЦ ПО Департамента образования г.Москва
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2015г.	Сметана Я.Ю.

ОГСЭ.05	Физическая культура	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Жмулин А.В. – к.п.н.,директор ГОУ СПО Спортивно-педагогического колледжа Москомспорта; Масягина Н.В. – к.п.н., доцент, зам.директора по НМР ГОУ СПО Спортивно-педагогического колледжа Москомспорта
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2015г.	Овчинников Э.К.
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**		
ОП.01+ УП.01	Музыкальная литература	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В. Супрун О.И.
ОП.02+ **УП.05**	Сольфеджио	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.03	Элементарная теория музыки	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.04+ **УП.02**	Гармония	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.05+ **УП.03**	Анализ музыкальных произведений	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.06	Народное музыкальное творчество	Рабочая программа, 2018г.	Малахова С.Ю.
ОП.07	Современная гармония	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.08+ **УП.04**	Полифония	Рабочая программа, 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.09	Фортепиано	Рабочая программа, 2018г.	Фёдорова А.В.
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Микрюков В.Ю.– доктор педаго гических наук, профессор Академии военных наук РФ
		Рабочая программа, 2018г.	Малахова С.Ю.

ОП.11+ **УП.06**	Инструментоведение Инструментовка	Рабочая программа, 2018г.	Супрун О.И.
ОП.12	Основы композиции	Рабочая программа, 2018г.	Супрун О.И.
ПМ.00	**Профессиональные модули**		
ПМ.01	**Педагогическая деятельность**	Рабочая программа, 2018г.	Супрун О.И. Носкова Е.В. Русских А.В. Ильина Э.В. Фёдорова А.В.
ПМ.02	**Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе**	Рабочая программа, 2018г.	Супрун О.И. Черешнева Э.Г. Малахова С.Ю. Ильин С.Р.
ПМ.03	**Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры**	Рабочая программа, 2018г.	Супрун О.И.
ПП.00	**Программа практик (производственной учебной)**	Рабочая программа, 2018г.	Супрун О.И. Ильина Э.В.

УЧЕБНО-ПРОГРАММНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Специальность 52.02.04 Актёрское искусство (по виду - Актер драматического театра и кино)

№	Название дисциплины или модуля	Рабочая программа, год издания	Разработчик программы
ОД.01	**Общеобразовательный учебный цикл**		
ОД.01	**Учебные дисциплины**		
ОД.01.01	Иностранный язык	Рабочая программа, 2015г.	Сметана Я.Ю**.**
ОД.01.02	Обществоведение	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.01.03	Математика и информатика	Рабочая программа, 2015г.	Казакова Л.В. Ильин С.Р.
ОД.01.04	Естествознание	Рабочая программа, 2015г.	Башмакова Н.В. Тимофеева Л.А.
ОД.01.05	География	Рабочая программа, 2018г.	Кудашева Г.В.
ОД.01.06	Физическая культура	Рабочая программа, 2015г.	Овчинников Э.К.

ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Рабочая программа, 2018г.	Денисова Н.И.
ОД.01.08	Русский язык	Рабочая программа, 2018г.	Носкова Е.В.
ОД.01.09	Литература	Рабочая программа, 2018г.	Носкова Е.В.
ОД.01.10	Основы проектной деятельности	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А. Русских А.В.
ОД.02	**Профильные учебные дисциплины**		
ОД.02.01	История мировой культуры	Рабочая программа, 2018г.	Русских А.В.
ОД.02.02	История	Рабочая программа, 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.02.03	История мировой и отечественной драматургии	Рабочая программа, 2018г.	Носкова Е.В.
ОД.02.04	История изобразительного искусства	Рабочая программа, 2018г.	Русских А.В.
ОД.02.05	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Рабочая программа, 2015г.	Ильин С.Р.
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**		
ОГСЭ.01	Основы философии	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Горелов А.А. – доктор философс ких наук, вед.н. сотр. Института философии РАН
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Камаева Л.А. – преподаватель ПЦК ОД и ОГСЭ
ОГСЭ.02	История	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Рыжов А.Н. – кандидат педаго гических наук, доцент кафедры педагогики МПГУ
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Камаева Л.А. – преподаватель ПЦК ОД и ОГСЭ
ОГСЭ.03	Психология общения	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Шеламова Г.М. – кандидат педаго гических наук, зам.дир.по НМ и ЭР ГОУ СПО Колледж сферы услуг №32 г.Москва
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2018г.	Русских А.В. – преподаватель ПЦК ОД и ОГСЭ
ОГСЭ.04	Иностранный язык	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Кашинцева В.Г. – к.п.н., методист ГОУ ДПО УМЦ ПО Департамента образования г.Москва
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2015г.	Сметана Я.Ю.

ОГСЭ.05	Физическая культура	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Жмулин А.В. – к.п.н.,директор ГОУ СПО Спортивно-педагогического колледжа Москомспорта; Масягина Н.В. – к.п.н., доцент, зам.директора по НМР ГОУ СПО Спортивно-педагогического колледжа Москомспорта
		Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2015г.	Овчинников Э.К.
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**		
ОП.01	История театра (зарубежного и отечественного)	Рабочая программа 2018г.	Русских А.В.
ОП.02	Русский язык и культура речи	Рабочая программа 2018г.	Носкова Е.В.
ОП.03	Музыкальное воспитание	Рабочая программа 2018г.	Супрун О.И.
ОП.04	Сольное пение	Рабочая программа 2018г.	Гончарова Е.С.
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	Примерная программа учебной дисциплины для СПО, ФГУ «ФИРО», 2010г., заключение Экспертного совета от 2011г.	Микрюков В.Ю.– доктор педаго гических наук, профессор Академии военных наук РФ
		Рабочая программа 2018г.	Малахова С.Ю.
ОП.06	Музыкальный инструмент	Рабочая программа 2018г.	Карналь О.С.
ОП.07	Светский и деловой этикет	Рабочая программа 2018г.	Русских А.В.
ПМ.00	**Профессиональные модули**		
ПМ.01	**Творческо-исполнительская деятельность**	Рабочая программа 2018г.	Камаева Л.А.
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	Рабочая программа 2018г.	Камаева Л.А. Бутор А.А. Носкова Е.В. Русских А.В.

Сведения о структуре ППССЗ 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Объемные показатели учебной нагрузки (в неделях или академических часах):

№	Показатель		Значение
1	Продолжительность обучения	Общая, нед.	199
		В том числе:	
		теоретическое обучение, нед., в том числе:	143
		учебная практика, нед.	(6)
		производственная практика, нед.,	7
		в том числе: по профилю специальности	(4)
		преддипломная практика, нед.	(3)
		промежуточная аттестация, нед	13
		государственная итоговая аттестация, нед.	3
		каникулярное время, нед.	33

Результаты промежуточной аттестации МЗМ

№	Показатель		Итоги 2 семестра 2016-2017 уч.года	Итоги 1 семестра 2017-2018 уч.года
1	Доля обучающихся, имеющих положительные оценки по циклам дисциплин по результатам промежуточной аттестации, %	ОД.01	100%	100%
		ОД.02	83%	92%
		ОГСЭ	100%	100%
		ОП	100%	100%
		ПМ.01	100%	100%
		ПМ.02	100%	100%
2	Доля обучающихся, сдавших промежуточную аттестацию на 4 и 5 (качество знаний), %	ОД.01	38%	56,6%
		ОД.02	50%	50%
		ОГСЭ	-	68%
		ОП	56%	46%
		ПМ.01	50%	52%
		ПМ.02	42%	50%
3	Средний балл	ОД.01	4,0	3,9
		ОД.02	3,9	3,4
		ОГСЭ	4,2	4,1
		ОП	4,5	4,0
		ПМ.01	4,3	4,5
		ПМ.02	4,1	4,7
		ПМ.03	-	-
			4,3	**4,2**

Учебно-программная документация

№	Название дисциплины или модуля	Примерная программа ФГУ «ФИРО», год издания (при наличии); Рабочая программа ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж), год издания	Разработчик(и) программы
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл**		
ОД.01	**Учебные дисциплины**		
ОД.01.01	Иностранный язык	Рабочая программа 2015г.	Сметана Я.Ю**.**
ОД.01.02	Обществознаниение	Рабочая программа 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.01.03	Математика и информатика	Рабочая программа 2018г.	Казакова Л.В. Ильин С.Р.
ОД.01.04	Естествознание	Рабочая программа 2018г.	Башмакова Н.В. Духанова Л.М.
ОД.01.05	География	Рабочая программа 2018г.	Кудашева Г.В.
ОД.01.06	Физическая культура	Рабочая программа 2018г.	Овчинников Э.К.
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	Рабочая программа 2018г.	Денисова Н.И.
ОД.01.08	Русский язык	Рабочая программа 2018г.	Носкова Е.В.
ОД.01.09	Литература	Рабочая программа 2018г.	Носкова Е.В.
ОД.01.10	Основы проектной деятельности	Рабочая программа 2018г.	Камаева Л.А. Русских А.В.

ОД.02	**Профильные учебные дисциплины**		
ОД.02.01	История мировой культуры	Рабочая программа 2018г.	Русских А.В.
ОД.02.02	История	Рабочая программа 2018г.	Камаева Л.А.
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	Рабочая программа 2018г.	Супрун О.И.
ОД.02.04	Музыкальная литература	Рабочая программа 2018г.	Ильина Э.В. Супрун О.И.
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**		
ОП.01	Музыкальная литература XX века	Рабочая программа 2018г.	Ильина Э.В. Супрун О.И.
ОП.02	Сольфеджио	Рабочая программа 2018г.	Ильина Э.В.
ОП.03	Музыкальная информатика	Рабочая программа 2018г.	Ильин С.Р.
ОП.04	Электрорадиоизмерения	Рабочая программа 2018г.	Ильин С.Р. Груздева Е.В.
ОП.05	Вычислительная техника	Рабочая программа 2018г.	Мухамедзянова М.М.
ОП.06	Метрология, стандартизация и сертификация	Рабочая программа 2018г.	Кострулёв С.П.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	Рабочая программа 2018г.	Малахова С.Ю.
ПМ.00	**Профессиональные модули**		
ПМ.01	Звукооператорская технологическая деятельность	Рабочая программа 2018г.	Ильина Э.В. Ильин С.Р.
ПМ.02	Музыкально-творческая деятельность	Рабочая программа 2018г.	Ильина Э.В. Супрун О.И. Ильин С.Р. Карналь О.С. Малахова С.Ю.
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	Рабочая программа 2018г.	Ильина Э.В. Григорьева Ю.С. Камаева Л.А.
ПП.00	Программа практики (производственной и учебной)	Рабочая программа 2018г.	Ильина Э.В. Ильин С.Р.

В учреждении используются различные методы и средства организации и реализации образовательного процесса:

- направленные на теоретическую подготовку: лекции, семинары, самостоятельная работа студентов, коллоквиум, консультации, различные межсеместровые формы контроля;

- направленные на практическую подготовку: занятия по исполнительским дисциплинам, мастер-классы, академические концерты, технические зачеты, учебная практика, выпускная квалификационная работа.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются: контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, сдачи самостоятельных работ, рефераты, технические зачеты и экзамены. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений по этапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств (ФОС), включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. ФОС разрабатываются и утверждаются Методическим советом учреждения.

Образовательный процесс в училище имеет практикоориентированную направленность. Основными видами практики являются: учебная и производственная.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения и состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. На отделении «Актерское искусство» преддипломная практика проводится концентрированно.

В училище разработан необходимый комплекс документации по организации практики студентов:

- положение о практике;
- программа учебной и производственной практики по каждой программе подготовки специалистов среднего звена, реализуемой в училище;
- дневник практиканта по педагогической деятельности;
- тетради практиканта по ознакомительно-наблюдательной педагогической практике;

- отчеты преподавателей по исполнительской практике;
- отчеты преподавателей по преддипломной практике;
- отчеты студентов по практикам.

Для прохождения практики музыкальным училищем заключены договоры о сотрудничестве с организациями г. Березники: ДМШ №1 им. П.И.Чайковского, МАУДО «ЦЭВД «Радуга», МАУК «Березниковский драматический театр», Театр «Бенефис», МАУ ДО «Детский центр культуры», МАОУ «Детский сад №58», театр-студию «Ровесник» КСЦ «Азот», студия звукозаписи ООО Лига саунд, МАУ СОШ №24, МАУ СОШ №8, театром-студией «Росинка».

В течение учебного года велась планомерная методическая работа в рамках учебной практики «Педагогическая работа»:

1.Оказывалась методическая помощь студентам-практикантам по составлению индивидуальных планов учащихся, заполнению дневников учащихся, составлению календарных и поурочных планов, по ведению дневников студентов-практикантов ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище»;

2.Педагогами-консультантами проводились еженедельные консультации студентов - практикантов по методике проведения уроков, в ноябре велась работа по составлению планов и проведению открытых уроков.

3. Педагогами-консультантами проводилась работа по подготовке студентов-практикантов к выступлению на родительских собраниях.

Студентами 4 курса были проведены открытые уроки по специальности с учащимися музыкальных школ. На открытых занятиях студенты обменивались опытом, демонстрируя формы и методы работы над музыкальным произведением в классе инструментального исполнительства и в хоровом классе. Все студенты справились с данным видом практики успешно, о чем свидетельствуют отзывы заведующих отделениями.

В рамках гуманитарной недели 27 марта 2019г. состоялась общеучилищая конференция студентов «Пушкин известный и неизвестный», посвященная 220-летнему юбилею писателя. Студенты представили работы по темам: «Образ

Пушкина – лицеиста в скульптуре», «Пушкин и дендизм», «Где могли бы встретиться Е.Онегин и А.Болконский?», «Нащокинский домик» и проч.

Реализация программ подготовки специалистов среднего звена специальностей обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, видам практик. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого студента к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин, междисциплинарных курсов. Во время самостоятельной подготовки студенты обеспечиваются доступом к сети Интернет, имеют возможность работать со специализированными материалами, которыми располагают фонотека, видеотека, фильмотека (каждый имеет возможность доступа в видеокабинет и компьютерный класс).

Оценка качества освоения ППССЗ выпускника включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию, государственную итоговую аттестацию выпускников.

Результаты ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ 2018 г.

По специальности 53.02.03
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Оркестровые струнные инструменты

Кол-во выпускников	Кол-во оценок	Кол-во Оценок «5»		Кол-во Оценок «4»		Кол-во Оценок «3»		Кол-во Оценок «2»		Ср балл	Коэф КАЧЕСТВА
		абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Оркестровые духовые инструменты

Кол-во выпускников	Кол-во оценок	Кол-во Оценок «5»		Кол-во Оценок «4»		Кол-во Оценок «3»		Кол-во Оценок «2»		Ср балл	Коэф КАЧЕСТВА
		абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
3	9	3	3,3	6	6,6	-	-	-	-	4,3	100

Инструменты народного оркестра

Кол-во выпускников	Кол-во оценок	Кол-во Оценок «5»		Кол-во Оценок «4»		Кол-во Оценок «3»		Кол-во Оценок «2»		Ср балл	Коэф КАЧЕСТВА
		абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
1	3	1	25	2	75	-	-	-	-	4,3	100

Фортепиано

Кол-во выпускников	Кол-во оценок	Кол-во Оценок «5»		Кол-во Оценок «4»		Кол-во Оценок «3»		Кол-во Оценок «2»		Ср балл	Коэф КАЧЕСТВА
		абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

По специальности 53.02.06. « Хоровое дирижирование»

Кол-во уч-ся в группе	Кол-во оценок за экзамены	Сдали на "5"		Сдали на "4"		Сдали на "3"		Средний балл	Качество знаний КК%
		абс	%	абс	%	абс	%		
2	4	3	75 %	1	25%	-	-	4,6	100 %

По специальности 53.02.07. «Теория музыки»

Кол-во выпускников	Кол-во оценок	Кол-во Оценок «5»		Кол-во Оценок «4»		Кол-во Оценок «3»		Кол-во Оценок «2»		Ср балл	Коэф КАЧЕСТВА
		абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
2	6	3	50		50	-	-	-	-	4,6	100

По специальности 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство»

Кол-во выпускников	Кол-во оценок	Кол-во Оценок «5»		Кол-во Оценок «4»		Кол-во Оценок «3»		Кол-во Оценок «2»		Ср балл	Коэф КАЧЕСТВА
		абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
2	4	1	25	3	75	-	-	-	-	4,0	100

По специальности 52.04.02 «Актерское искусство»

Кол-во выпускников	Кол-во оценок	Кол-во Оценок «5»		Кол-во Оценок «4»		Кол-во Оценок «3»		Кол-во Оценок «2»		Ср балл	Коэф КАЧЕСТВА
		абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
8	16	10	62	6	38	-	-	-	-	4,0	100

Результаты ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ выпускников по всем специальностям в 2018 г.

Кол-во выпускников	Кол-во оценок	Кол-во Оценок «5»		Кол-во Оценок «4»		Кол-во Оценок «3»		Кол-во Оценок «2»		Ср балл	Коэф КАЧЕСТВА
		абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
18	42	21	50	21	50	-	-	-	-	4,5	100

Востребованность выпускников образовательного учреждения

Наименование ОПОП	Доля выпускников, трудоустроившихся по специальности в первый год после окончания обучения (2018 г)	Доля выпускников, работающих по специальности не менее 2-х лет после окончания обучения (2016г, 2017 г.)
070102, 53.02.03 Инструментальное исполнительство	-	33 %
070106, 53.02.06 Хоровое дирижирование	50 %	50 %
070113, 53.02.07 Теория музыки	50 %	-
07020, 52.02.04 Актерское искусство	30 %	55 %

Выпускники трудоустраиваются по специальности, либо продолжают обучение по профилю своей специальности в высших учебных заведениях культуры и искусства на очном отделении, трудоустроившиеся – на заочном.

В 2017 году: ПГИК - 3 чел., Чебоксары – 1 чел., ПГУ (муз.фак.) – 1 чел., Пед.университет г.Екатеринбург – 1 чел., в декретном отпуске – 2 чел., работают по специальности – 4 чел.

Выпускники-специалисты очень востребованы, поскольку в ДМШ, ДШИ остро стоит проблема привлечения молодых специалистов.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются учреждения культуры и образования: детские школы искусств, детские музыкальные школы, детские хоровые студии, другие учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, творческие коллективы, театральные и концертные организации.

Структура подготовки специалистов осуществляется в соответствии с нормативами и правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации. Анализ профессиональных образовательных программ соответствует требованиям ФГОС. Рабочие учебные планы соответствуют ФГОС СПО. Требования стандартов как по распределению учебных часов по циклам дисциплин, так и по распределению учебных часов

на отдельные учебные дисциплины, профессиональные модули, выполняются. Содержание рабочих программ по учебным дисциплинам соответствует примерным программам и отражает требования ФГОС к подготовке студентов по результатам изучения данной дисциплины. Сроки подготовки специалиста, уровень профессионального образования и квалификация, присваиваемая специалисту по завершении обучения, соответствуют ФГОС СПО.

Раздел 3.

Кадровое обеспечение реализации ППССЗ

Раздел 3. Кадровое обеспечение реализации ППССЗ

В училище сформировался квалифицированный педагогический коллектив, осуществляющий учебный процесс, методическую и воспитательную работу. На 01.04.2019 года в училище работают:

- 24 штатных педагогических - работников; из них - 21 штатных преподавателя, 3 штатных концертмейстера;
- 24 чел. - совместителей; из них – 22 преподавателя; 1 концертмейстер; 1 чел. концертмейстер-иллюстратор.

Общая численность преподавателей	**Штатных**	**Внешних совместителей**
Преподавателей, имеющих высшее образование	21	19
Преподавателей, имеющих среднее профессиональное образование	0	3

Общая численность концертмейстеров	Штатных	Внешних совместителей
Концертмейстеры, имеющие высшее образование	-	1
Концертмейстеры, имеющие среднее профессиональное образование	3	1

Из числа штатных педагогических работников (24 чел.):

- 21 чел. (87,5 %) имеют высшее образование;
- 3 концертмейстера (12,5%) имеют среднее профессиональное образование;

Преподаватели и концертмейстеры штатного состава (24 чел.) имеют:

- высшую квалификационную категорию – 18 чел.- 75 %
- первую квалификационную категорию – 4 чел.- 17 %
- соответствие занимаемой должности – 2 чел.- 8 %
- не имеющие квалификационной категории – нет

Преподаватели и концертмейстеры - совместители (23 чел.) имеют:

- высшую квалификационную категорию – 5 чел.– 22 %
- первую квалификационную категорию – 4 чел. – 17%

- соответствие занимаемой должности – 4 чел. – 17 %
- не имеют категорию – 10 чел. – 44 %

Всего в училище из 47 преподавателей и концертмейстеров имеют:

- высшую квалификационную категорию – 23 чел –49 %
- первую квалификационную категорию – 8 чел. – 17 %
- соответствие занимаемой должности – 6 чел. – 13 %
- не имеющие квалификационной категории– 10 чел. – 21%

Награды имеют:

- штатные преподаватели:
  - Почетное звание “Заслуженный работник культуры РФ” – 1 чел.;
  - Знак «Почетный работник СПО РФ» - 1 чел.
  - Значок Министерства культуры РФ “За отличную работу” – 3 чел.
- совместители:
  - Значок Министерства культуры РФ “За достижения в культуре” – 1 чел.
  - Почетное звание «Заслуженный артист РФ» - 1 чел.
  - Знак «Почетный работник общего образования РФ» - 1 чел.

Доля штатных педагогических работников, повысивших свою квалификацию в указанный период составила 24 чел. - 100%; в т.ч. прошли переподготовку – 7 чел. (29%), в т.ч. руководители – 2 чел. На сегодняшний день все педагогические работники, в соответствии с законодательством, прошли обучение по программам повышения квалификации в объеме не менее 72 часов с получением удостоверения установленного образца.

Образовательный и квалификационный уровень преподавателей и концертмейстеров соответствует лицензионным нормативам.

Раздел 4.

Учебно-методическое обеспечение реализации основных профессиональных образовательных программ

В училище проделана большая работа по совершенствованию учебно-методического обеспечения образовательного процесса. Методическая работа велась по следующим направлениям:

- разработка рабочих учебных планов по специальностям;
- обновление и создание рабочих программ для всех учебных дисциплин общеобразовательного, профильного, общего гуманитарного и социально-экономического, общепрофессионального циклов, профессиональных модулей, программ практик в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по вышеперечисленным специальностям;
- разработка материалов по проблемам музыкальной педагогики, методики обучения;
- создание учебно-методических разработок, авторских программ, методических рекомендаций по внеаудиторной самостоятельной работе студентов, фондов оценочных средств по дисциплинам и профессиональным модулям;
- участие в научно-практических конференциях;
- подготовка материалов для публикации в сборниках;
- разработка программ к итоговой государственной аттестации.

Перечень методических работ, публикаций преподавателей, участие в конкурсах профессионального мастерства

№	Название работы, статьи/в каком сборнике напечатана (годы, город)	ФИО
1	Публикация на сайте ГБПОУ БМУ «Работа над техникой на младших курсах музыкального училища» 2018	Панова А.М.
	Публикация в сборнике «Вопросы фортепианной подготовки разных специальностей на современном этапе» г. Пермь 2018	Ламанова В.Л. Панова А.М. Федорова А.В.
	Публикация в сборнике «Вопросы фортепианной подготовки разных специальностей на современном этапе» г. Пермь 2018	Федорова А.В. Ламанова В.Л.

	Публикация на сайте ГБПОУ БМУ «Некоторые проблемы педализации»2018 апрель	Федорова А.В.
	Разработка плана и содержание Научно-исследовательской работы студентов СПО. (февраль 2019г.)	Малахова С.Ю.
	Вокально-интонационные упражнения по сольфеджио (март 2019г.)	Ильина.Э.В.
	Развитие творческой деятельности студентов в процессе изучения курса музыкальной литературы (15.12.2018г.)	Супрун О.И., Ильина.Э.В.
	Публикация на сайте ГБПОУ БМУ « Некоторые особенности изучения основных видов штрихов на скрипке» 2018	Москвин А.В.
	Дополнительная общеразвивающая программа «Инструментальное исполнительство по виду инструментов – скрипка» 2018	Москвин А.В.
	Разработка проектной деятельности: Проект «Музыкальный звездный десант», Проект «Парад оркестров» 2018	Карналь О.С.
	Свидетельство за размещение материала в разделе «Дополнительное образование» по теме «Методический доклад «Взаимодействие педагога-хореографа и концертмейстера на уроках народно-сценического танца», электронный педагогический журнал «Большая перемена», 19.04.2018	Пиголова Н.А.
	статья «Развитие творческой деятельности студентов в процессе изучения курса музыкальной литературы» в электронном сборнике материалов **Всероссийской** заочной научно-практической конференции «Социальное партнёрство в современном образовании: от проектирования к практике» ,г.Соликамск, 15 декабря.2018г. Сертификат, справка - подтверждение, размещение на **сайте: http: // www. spkol. ru. / index/ npk/0-101**	Супрун О.И., Ильина Э.В.

Распространение педагогического опыта

Преподаватели училища принимают участие в семинарах, «круглых столах», краевых методических объединениях, мастер-классах; участвуют в составе жюри конкурсов, фестивалей с целью распространения опыта и профориентации, а также занимаются экспертной деятельностью. За отчетный период проведено 172 консультаций, открытых уроков и мастер-классов с учащимися ДМШ, ДШИ Верхнекамья. Написано 31 рецензия на программы предпрофессиональной подготовки, методические работы, отзывы на концерты преподавателей ДМШ, ДШИ.

Преподаватели училища ведут активную профориентационную деятельность, сотрудничая с музыкальными образовательными учреждениями Верхнекамья. Контрольные цифры приема в 2018 году выполнены.

Участие преподавателей и концертмейстеров в жюри конкурсов и фестивалей

Фамилия, имя	Название конкурса	Год и место
Пиголова Н.А.	Городской конкурс на антитеррористическую и антиэкстремистскую тематику среди молодежи и школьников «Мы за мир!»	г. Березники, 2018
Меньшикова О.В.	«Учитель-ученик-2019»	г. Березники, январь 2019г
Попова О.А.; председатель жюри	«Юный виртуоз»	декабрь 2018г, г. Соликамск,
Попова О.А., Меньшикова О.В.	«Старшеклассник-2019»	16.02.2019г г. Березники
Попова О.А., Меньшикова О.В.	«Узоры Прикамья» (краевой/рейтинговый)	14.04.2018г г. Березники
Пиголова Н.А.	Городской конкурс на антитеррористическую и антиэкстремистскую тематику среди молодежи и школьников «Мы за мир!»,	г. Березники, 2018
Москвин А.В.	городской конкурс исполнителей на фортепиано «Учитель и ученик»	2019 ДШИ им.Старкова
Федорова А.В. (председатель) Карналь О.С. Сухова Е.Е.	внутриучилищный конкурс фортепианной подготовки	Май .2018 Березниковское музыкальное училище
Карналь Г.Л. Москвин А.В.	внутриучилищный конкурс самостоятельных работ	Январь 2019 Сентябрь 2018
Карналь Г.Л. Председатель, Москвин А.В. Карналь О.С.	Межмуниципальный исполнительский конкурс «Юный скрипач Верхнекамья»	21.04.2018
Карналь Г.Л. Председатель, Москвин А.В. Карналь О.С.	Межмуниципальный исполнительский конкурс оркестров и ансамблей	Апрель 2018

Научно-исследовательская и учебно-методическая деятельность преподавателей образовательного учреждения способствует повышению качества подготовки специалистов, формированию общих и профессиональных компетенций, о чем свидетельствует активная и обширная творческая концертно-просветительская деятельность обучающихся. Основные направления научной и творческой работы соответствуют профилю подготовки специалистов. Научный и творческий потенциал преподавателей училища обеспечивает выполнение требований ФГОС по всем заявленным специальностям.

Раздел 5.

Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса

Библиотека училища, являющаяся одним из ведущих структурных подразделений учреждения, важным информационным источником, обеспечена компьютерами, подключена к сети Интернет. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов. Библиотека располагает читальным залом. Работа библиотеки направлена на обеспечение образовательного процесса обязательной и дополнительной учебно-методической, нотной, художественной литературой, периодическими изданиями. Постоянно приобретается научная, учебно-методическая и нотная литература. При необходимости учащиеся училища могут пользоваться учебниками и учебными пособиями фонда центральной городской библиотеки на основе договора; учащиеся Актерского отделения имеют возможность пользоваться библиотекой городского драматического театра. В практике работы библиотеки – организация книжных выставок, знакомство читателей с новинками книжной и нотной литературы. Библиотека имеет систематический и алфавитный каталоги, создается электронный каталог. Библиотечный фонд формируется в соответствии с профилем учреждения и образовательными профессиональными программами и располагает справочной, энциклопедической, учебно-методической, научной, нотной, художественной литературой. В целях сохранности книжного фонда училище оснащено ксероксом, что позволяет делать копии нотной и методической литературы. Библиотека училища имеет общий книжный фонд 20588 экз., который соответствует требованиям обеспечения учебного процесса. Работа библиотеки училища направлена на организацию учебного процесса и оказание помощи студентам в условиях самостоятельных занятий.

Состав фонда библиотеки

Общий фонд (экз)	Общий фонд учебной литературы			Научно-методическая лит-ра (экз)	Справочная лит-ра (экз)	Худ. лит-ра (экз)	Нотная лит-ра (экз)
	Учебная лит-ра (экз)	Учебно-методическая лит-ра (экз)	Дополнительная лит-ра (экз)				
	909	1237	541				
20588	2687			667	627	998	15609

Укомплектованность библиотечного фонда печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет

Наименование цикла	Основная учебная лит-ра, изданная за последние 5лет (экз)	Доля основной учебной лит-ры по отношению к общему фонду учебной лит-ры (%)	Дополнительная учебная литература, изданная за последние 5 лет (экз)	Доля дополнительной учебной литературы по отношению к общему фонду учебной лит-ры (%)
ОД.00 Общеобразовательный цикл	58	2,1	1,26	4,6
ОД.01 Учебные дисциплины	*25*	*0,9*	*14*	*0,5*
ОД.2 Профильные учебные дисциплины	*33*	*1,2*	*112*	*4,1*
ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	20	0,7	8	0,3
ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины	5	0,18	1	0,03
ПМ.00 Профессиональные модули	55	2,04	37	1,37
		1,0		1,26

Поступление литературы в библиотеку

Поступило на 01.04 2019 г. экземпляров	Состав фонда на 01.04 2019 г.	% к общему фонду
0	20588	0

Услугами библиотеки студенты и преподаватели пользуются бесплатно; в случае необходимости экземпляры библиотечного фонда выдаются на весь семестр, контрольные экземпляры – на определенное количество дней (от 1 до 7).

Использование новых информационных технологий и вычислительной техники в учебном процессе

Компьютерное обучение занимает значительное место в педагогическом процессе. Компьютеры и программные средства используются на дисциплинах: «Информатика» и «Музыкальная информатика». Кабинет музыкальной информатики укомплектован компьютерной техникой (7шт.), соответствующим аппаратным обеспечением (мидиклавиатуры-7шт., наушники, микрофоны, звукозаписывающая аппаратура, микшерный пульт) и соответствующим программным обеспечением.

В учебном процессе применяются информационные технологии по учебным дисциплинам и профессиональным модулям в виде компьютерных презентаций: по зарубежной музыкальной литературе, по педагогической практике по сольфеджио, по истории изобразительного искусства и материальной культуре, по истории исполнительства, по классу синтезатора.

В училище имеется локальная сеть, есть доступ в Интернет.

Система информационно-методического обеспечения образовательного процесса в целом соответствует ФГОС СПО.

Методическое и информационное обеспечение образовательного процесса позволяет максимально использовать технические возможности для полноценной работы. Компьютерное обеспечение образовательного процесса создает условие для музыкально-практической деятельности студента.

Раздел 6. Формирование социокультурной среды образовательной организации и внеурочная деятельность студентов

В училище разработана Концепция воспитательной системы, которая охватывает весь педагогический процесс, интегрирует учебные занятия и внеурочную деятельность. Цель воспитательной системы – поэтапное создание условий для развития личности, ее Самопознания, Самоопределения, Саморегуляции, Самореализации.

Основными направлениями развития воспитания является:

- усиление гуманитарной направленности всех учебных дисциплин;
- модификация форм и методов учебной работы: преодоление пассивности через дидактические и ролевые игры, способствующие раскрепощению личности в учебном процессе;
- создание условий для самостоятельного приобретения знаний и умений обучающимися;
- ориентация на вечные абсолютные ценности: Человек, Семья, Отечество, Труд, Знания, Здоровье, Культура, Мир, Земля, охватывающие основные аспекты жизнедеятельности и развития личности и составляющие основу воспитания;
- формирование у студентов чувства патриотизма, сознания активного гражданина;

В учреждении разработаны Положение «О курсовом руководителе», Положение «О Совете курсовых руководителей». Кураторами курсов назначены:

1 и 2 курс – Лужецкая Маргарита Александровна;

3 и 4 курс – Камаева Любовь Антоновна.

Воспитательную работу в ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» координирует заведующая воспитательной деятельностью Русский Анастасия Валерьевна.

Воспитательная работа направлена, на формирование благоприятного морально-психологического климата. План работы на каждый год составляется с учетом выявленных новых проблем студенчества, их интересов. Планы включают в себя разнообразные формы организации работы обучающихся и включают следующие разделы: научно-исследовательская работа студентов,

организация профориентационной работы, культурно-просветительская и творческая деятельность, спортивно-оздоровительная работа, психолого-консультационная работа и проч.

Воспитательная работа в училище осуществляется при тесном взаимодействии преподавателей со студенческим активом, родителями обучающихся, председателями предметно-цикловых комиссий, администрацией.

Основные направления учебно-воспитательной работы:

- текущий контроль успеваемости, работа с неуспевающими студентами, организация самоподготовки во внеучебное время;
- работа с родителями;
- изучение психофизиологических особенностей студентов, создание благоприятного психологического климата в группе (работа кабинета психологической разгрузки: консультации, сеансы релаксации и проч.);
- нравственно-эстетическое воспитание, приобщение к мировым художественным ценностям;
- воспитание гражданственности, патриотизма, изучение национальных и региональных традиций, обрядов;
- развитие творческого потенциала студентов;
- воспитание навыков рациональной организации труда, санитарно-гигиеническое просвещение, профилактика наркомании, алкоголизма;
- социальная поддержка студентов;
- развитие сферы физического воспитания: участие студентов в спортивных соревнованиях города и области, организация и проведение «Дней здоровья»

Указанные направления воспитательной работы реализуются в формах:

- общеучилищные внеклассные мероприятия, классные часы на курсах с различной тематикой; беседы, дискуссии;
- экскурсии, концерты, лекции-концерты;
- встречи с интересными людьми;
- беседы с врачами; с должностными лицами;

- общеучилищные мероприятия (к календарным праздникам, “Посвящение в студенты”, выпускной вечер, конкурсы газет, КВН с музыкальной тематикой, дискотеки и т.д.);
- шефская помощь детским домам, интернатам, детскому наркологическому отделению (концертные программы в формате эстето-терапии);
- шефская помощь ветеранам и инвалидам.

Студенты образовательного учреждения (практически 100%) участвуют в культурных творческих и социальных проектах, в различных формах внеучебной деятельности, в культурно-массовых мероприятиях.

На отделениях ежемесячно проводятся внеклассные мероприятия, связанные с профессиональной деятельностью обучающихся. Кроме того, курсовыми руководителями реализуется комплексный план по профилактике правонарушений и преступлений среди несовершеннолетних.

№ п/п	Наименование мероприятия
1	Осуществление контроля за посещением уроков и поведением обучающихся. Выявление обучающихся, относящихся к «группе риска»
2	Проведение классного часа по профилактике табакокурения «Секреты манипуляции – табак»
3	Классный час: «Закон о защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Интернет)
4	Классный час по профилактике наркомании (1-4 курсы)
5	Проведение бесед с обучающимися, посвященных пропаганде здорового образа жизни, профилактике безнадзорности и правонарушений
6	Акция памяти «Память Чернобыля»
7	Проведение классного часа по профилактике алкоголизма «Алкоголь и его социальные последствия»
8	Проведение лекций-бесед «Права и обязанности обучающихся»
9	Взаимодействие с преподавателями по решению конфликтных ситуаций, возникающих в процессе работы с обучающимися
10	Изучение психологических особенностей обучающихся
11	Организация и проведение встреч в работниками правоохранительных органов
12	Внеклассные часы на курсах по повышению медиаграмотности студентов. «Закон о защите детей от информации, причиняющий вред их здоровью и развитию»
13	Профилактика наркомании правонарушений несовершеннолетних; Медиаграмотность несовершеннолетних.

Учебно-воспитательная работа в училище направлена на развитие творческого потенциала обучающихся и способствует реализации профессиональных навыков и адаптации личности в социальной сфере.

Раздел 7.

Инфраструктура образовательной организации

Материально-техническая база и социально-бытовые условия. Материально-техническое обеспечение учебного процесса.

ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» находится в 4-х этажном, кирпичном здании общей площадью 2033,8 кв.м. Площадь учебно-лабораторных помещений 916 кв.м.; площадь административных помещений 68,5 кв.м.; учебно-лабораторная площадь, приходящаяся на одного студента 13,1 кв.м.

В училище имеется 27 учебных классов, в том числе, 7 групповых и 20 индивидуальных, а также концертный зал на 120 мест, малый концертный зал на 30 мест, хоровой класс, класс для ритмики и сценического движения, компьютерный класс, библиотека с читальным залом, кабинет аудио-видеозаписи и фонотеки, учительская, пункт питания (договор аренды).

Служебные помещения: кабинеты директора, заместителя директора по УМР, начальника хозяйственного отдела, бухгалтерии, приемная, архив, мастерская настройщика музыкальных инструментов; кладовые: музыкальных инструментов, комната для хранения концертных костюмов, мастерская рабочих по обслуживанию здания, гардероб.

Кроме того, на условиях договора безвозмездного пользования имуществом, студентам отделения «Актерское искусство» предоставляется (в случае необходимости) сцена МАУК «Драматический театр «Бенефис»; для занятий студентов училища по дисциплине «Физическая культура» заключен договор сетевого взаимодействия с ГБПОУ «Березниковский политехнический техникум» и договор на оказание платных услуг с МАУ ДО ДЮСШ «Кристалл» (коньки, бассейн).

Учебные кабинеты училища имеют необходимое оборудование для осуществления учебного процесса.

Кабинет музыкальной информатики укомплектован соответствующим программным обеспечением: в кабинете – 7 компьютеров (7 учебных мест), каждое учебное место укомплектовано компьютером с профессиональной звуковой картой и высококачественными мониторами, а также

соответствующим программным обеспечением, такими как: Finale, Band-in-Box, Adobe, Audition, благодаря которым студенты осваивают навыки звукозаписи и монтажа. Для ускоренного набора нот в соответствующем программном обеспечении на каждом учебном месте установлены миди-клавиатуры. Прослушивать свой созданный материал студенты могут не только на головных телефонах, но и на профессиональных настольных звуковых мониторах. Студенты имеют возможность распечатывать материал на принтере. Доля студентов, имеющих возможность одновременного выхода в Интернет - 18,5%.

Занятия по профилю на отделении «Музыкальное звукооператорское мастерство» проводятся в компьютерном классе, в концертном зале училища. Зал оборудован стационарным комплектом звукоусиления:

Сабвуфер JBL Control SB210 – 2 шт.
Сателлит JBL Control 29AV – 2 шт.
Спикерпрцессор DBX DriveRack PA – 2 шт.
Усилитель Yamaha 3500P – 2шт.

Инструментарий отделения, носимое оборудование:

Микшерский пульт Peavay – 1шт.
Микшерский пульт ROXY – 1 шт.
Процессор эффектов Lexicon – 1 шт.
Микрофоны SHURE PG48 – 3 шт.
Стойки микрофонные – 4 шт.

Звукооператорская практика проводится в Студии звукозаписи «Liga Sound», ООО Лига Саунд Систем.

В настоящее время училище оснащено: электро-проигрывателями (13 шт.), музыкальными центрами (6 шт.), телевизорами (5 шт.), видеоплейерами (2 шт.), видеомагнитофонами (3 шт.), DVD–плеер (1шт), мидиклавиатуры для музыкальной информатики – 7шт, компьютеры – 19 шт, в т.ч. 3 ноутбука, принтеры – 6 шт., в т.ч. 1- цветной; ксерокс – 1 шт., микшерный пульт – 1шт., микрофоны – 6 шт., проектор – 1 шт., видеокамера – 1 шт. , моноблоки – 2 шт.

Музыкальный инструментарий училища: рояли-13 шт., в т.ч. 2-концертных; пианино – 33 шт.; скрипки – 3 шт.; альт – 1шт.; цифровое

фортепиано – 2 шт.; 2 синтезатора; флейта – 2 шт., в т.ч. 1 – пикколо; аккордеоны- 6 шт.; балалайки – 28 шт. (9 + 15 + 4); домры – 32 шт.; баяны – 18 шт.; гитары – 6 шт.; контрабас скрипичный – 2 шт.; саксофон – 2 шт.; ударная установка – 1 шт.; тубы – 2 шт.; баритон – 1 шт.

Состояние материально-технической базы достаточно для ведения образовательной деятельности по заявленным направлениям и уровням подготовки.

Социально-бытовые условия

Все учебные, бытовые и жилые помещения училища обеспечены необходимыми видами коммунально-бытового обслуживания. Здание оснащено телефонной связью (4 телефонных точки), пожарной сигнализацией и тревожной кнопкой. Организовано физическая охрана ООО «Щит и меч» и круглосуточное дежурство вахтеров. В здании училища расположено студенческое общежитие на 20 койко-мест (4 этаж), предназначенных для размещения иногородних студентов женского пола и 11 мест для студентов мужского пола (1 этаж). Общая площадь общежития – 330,8 кв.м. Жилая площадь общежития – 208,7 кв.м. Площадь общежития, приходящаяся на одного студента: общая – 12,8 кв.м, жилая – 7,7 кв.м. Обеспеченность обучающихся общежитием 100%. Социально-бытовые условия жизнедеятельности обучающихся находятся в ведении коменданта, курируется заведующими отделений, курсовыми руководителями, контролируется администрацией училища. В целях создания оптимальных социально-бытовых условий жизнедеятельности обучающихся в училище по итогам экзаменационных сессий студентам, имеющим оценки «отлично», «хорошо», «отлично и хорошо» - выплачивается академическая стипендия, включая уральский коэффициент. Стипендия выплачивается студентам своевременно в соответствии с утвержденным Положением о стипендиальном обеспечении. На данный момент в училище обучается трое студентов – сирот, которые обеспечиваются материальной поддержкой в соответствии с законодательством. За активное участие в научно-исследовательской, концертной, общественной, спортивной деятельности студенты обеспечиваются материальной поддержкой из средств стипендиального фонда. Кроме того, в соответствии с

законодательством студентам выплачивается государственная социальная стипендия.

Ежегодно сотрудникам учреждения выделяются путевки для санаторно-курортного лечения, а также путевки для детского летнего оздоровительного отдыха для детей сотрудников.

Социально-бытовые условия способствуют созданию морально-психологического климата в студенческом и педагогическом коллективе и здоровьесбережению обучающихся и сотрудников. Социально-бытовые условия жизнедеятельности соответствуют гигиеническим нормам.

Раздел 8.

Развитие потенциала образовательной организации

Базовая модель учреждения – престижность и востребованность.

Миссия учреждения: сохранение духовно-нравственных и культурных ценностей общества через повышение эффективности системы подготовки высококвалифицированных, конкурентноспособных специалистов; гармонизация условий развития и саморазвития личности студента для достижения им социального статуса в динамично развивающемся обществе.

Выполнение миссии, достижение цели и реализации задач базируется на следующих основных стратегических направлениях:

1. Повышение качества профессиональной подготовки специалистов в тесной взаимосвязи с дальнейшим развитием научно-исследовательской и учебно-творческой деятельности, а также активного сотрудничества училища с высшими образовательными учреждениями сферы культуры и искусства.
2. Максимальная активизация деятельности училища на современном рынке образовательных услуг.
3. Сохранение и обновление музыкально-педагогических школ и музыкально-исполнительских традиций училища на базе единства учебного, научно-методического и воспитательного процесса.
4. Усиление роли, которое училище играет в городе, крае как учебный, культурный и методический центр профессионального образования в сфере культуры и искусства Верхнекамья.
5. Гибкое сочетание принципа централизованного управления училища с развитием инициативы и самостоятельности его основных структурных подразделений.
6. Развитие материально-технической базы училища; обеспечение безопасности и общедоступной среды.

Данные направления и приоритеты определяют все сферы деятельности, осуществляемой как в рамках училища, так и в рамках проектов, реализуемых совместно с другими организациями и учреждениями Пермского края с целью утверждения ценностей Российского образования и Российской культуры.

Основные направления организации методической работы;

Стратегической задачей научно-методической деятельности является развитие научно-методического потенциала училища, повышение его роли в культурном образовательном пространстве. Для этого необходимо совершенствовать систему организации научно-методической работы, сохранять и обновлять уникальные педагогические школы, сформировавшиеся в училище, интегрировать учебную и научно-методическую деятельность в училище. Опираясь на принципы научности, системности, актуальности, на комплексный характер научно-методической работы, приоритетными научными направлениями училища являются теория и методика музыкального образования. Результатом научно-методической деятельности является научно-методическое обеспечение образовательных программ и повышение уровня профессиональной компетентности преподавателей.

Необходимо совершенствовать следующие виды методической деятельности:

- подготовка рабочих учебных программ (модулей), учебно-методических пособий (в том числе, создание электронных аудио- и видео-пособий), дидактических материалов и так далее;
- внедрение компьютерных технологий в образовательный процесс училища: проведение уроков, практических занятий, конференций с использованием информационных технологий;
- знакомство с современными педагогическими технологиями;
- публикации статей;
- участие в научно-практических конференциях, в конкурсах профессионального мастерства;
- обучение на курсах повышения квалификации, обучение по направлению профессиональной переподготовки; участие в мастер-классах, стажировках, и других формах повышения профессиональной компетентности преподавателей.

Для активизации культурного и научного сотрудничества и интеграции училища в культурное и образовательное пространство Пермского края и России необходимо:

- сотрудничество училища с консерваториями, ВУЗами и ССУЗами культуры и искусства;
- совершенствование учебного процесса путем расширения практики приглашения профессоров и преподавателей ведущих вузов страны для проведения мастер-классов;
- сотрудничество училища с ДШИ, ДМШ для активизации кураторской, методической и профориентационной работы;
- социальное и сетевое партнерство.

Компоненты модели научно-методической деятельности представляют собой определенную систему, целью которой является реализация новых требований к уровню профессионализма педагогических кадров. В соответствии с этими требованиями определяются содержание образования педагогов, особенности организационных форм и методов обучения, требования к взаимодействию между сотрудниками.

Компоненты системы	*Содержание*
Обучение и развитие педагогических работников	Психолого-педагогическая подготовка. Общекультурная подготовка. Методическая подготовка. Повышение уровня профессиональной компетенции.
Организационные формы научно-методической работы	Самообразование. Выступление на педсовете (формат: информационный, аналитический, развивающий, обучающий). Мастер-класс. Психолого-педагогический семинар. Методическая консультация. Кураторская работа. Взаимопосещение уроков и мероприятий. Круглый стол. Конференция. Публикация. Методические разработки Конкурс профессионального мастерства. Курсы повышения квалификации и т.д.
Результат научно-методической работы	Инновационный опыт преподавателей. Повышение квалификации преподавателей. Учебно-методические пособия. Публикации в научных сборниках, на специальных сайтах.

Критерии эффективности научно-методической работы:

- внедрение в педагогическую практику эффективных педагогических технологий;
- степень участия преподавателей и концертмейстеров училища в концертно-конкурсной, творческо-исследовательской работе;
- представление, обобщение и интеграция педагогического опыта;
- степень удовлетворенности работодателей, студентов, сотрудников деятельностью учреждения.

Расширение музыкально-просветительской деятельности.

Концертно-исполнительская, музыкально-просветительская и конкурсная деятельность учреждения – важнейший фактор творческого роста молодых специалистов.

Имидж училища – содержательная и интенсивная культурная жизнь. Одна из стратегических задач – сохранение и развитие традиций активной концертно-просветительской деятельности в рамках Детской филармонии (музыкальные и общеобразовательные школы, детские сады, коррекционные школы, центры детской реабилитации и пр.); сотрудничество с предприятиями и организациями города, сохраняя статус центра художественной культуры Верхнекамья. Важной задачей является и расширение слушательской аудитории (работа со слушателями, имеющими различный возрастной ценз - от дошкольников до подростков, юношества и людей пожилого возраста) и социальную принадлежность (рабочие, интеллигенция, сельские жители). Важная задача концертно-просветительской деятельности – социокультурная реабилитация инвалидов (детей и взрослых) средствами музыкотерапии, этнотерапии и арттерапии. Запланированы ежемесячные выездные концерты в Общество слепых, в Центр реабилитации детей инвалидов, в организацию Всероссийского общества инвалидов, в коррекционную школу, в Дом престарелых и инвалидов.

Цели и задачи концертно-просветительской деятельности:

- повышение роли училища в культурном пространстве города, Верхнекамья, Пермского края, России;

- творческая реализация индивидуальных способностей студентов в процессе развивающего обучения;
- совершенствование и разнообразие форм профориентационной деятельности.

Мероприятия:

- разработка новых и организационных форм концертно-исполнительской и музыкально-просветительской деятельности училища: лекции - концерты, участие в творческих проектах, целью которых является реализация творческого потенциала обучающихся и преподавателей; совершенствование положительного имиджа учреждения, формирование художественного вкуса публики – различных категорий населения; привлечение к участию в концертных программах выпускников училища – студентов, аспирантов, молодых преподавателей вузов;
- гастрольная деятельность;
- активизация участия творческих коллективов училища в городских и краевых концертных мероприятиях;
- проведение и организация тематических концертов и лекций для населения;
- участие в социально-творческих проектах инициируемых Управлениями культуры муниципальных образований Пермского края;
- проведение музыкальных лекторий для детей и юношества (музыкальные гостиные, музыкальные салоны и пр.);
- организация и проведение отчетных концертов отделений (коллективов, солистов, преподавателей и студентов);
- концертные мероприятия, посвященные знаменательным датам, событиям;
- участие творческих коллективов училища в общегородских, региональных концертных мероприятиях;
- увеличение количества мероприятий, проводимых в рамках профориентационной работы;

- совершенствование различных форм сотрудничества с консерваториями и учреждениями культуры России в рамках развития концертной деятельности;
- участие студентов в мастер-классах профессорского состава столичных ВУЗов в образовательном центре Ю.Башмета.

Одним из основополагающих принципов организации и обучения студентов является расширение сферы социального партнерства в учебной и социально-воспитательной деятельности, что предусматривает реализацию совместных проектов, создание благоприятных условий для укрепления дружеских связей и партнерских отношений, а также способствует интеграции учреждения в региональное и всероссийское культурное и образовательное пространство. Для реализации и расширения сотрудничества необходима реализация стратегии деятельности училища по следующим направлениям:

- активизация культурного сотрудничества с учебными заведениями города, края, России (ссузы, вузы, ДМШ, ДШИ, общеобразовательные школы);
- организация семинаров, мастер-классов, конкурсов, в контексте укрепления сотрудничества с детскими образовательными учреждениями в сфере искусства и культуры (ДМШ, ДШИ, студии, кружки и пр.);
- укрепление сотрудничества с учреждениями культуры города и края (драматические театры, краевая филармония, музеи, библиотеки и др.);
- развитие сотрудничества как важного и эффективного инструмента совершенствования учебного процесса, расширения практики повышения квалификации преподавателей в вузах страны.

Для реализации стратегии сотрудничества необходимо обеспечение рекламы училища на рынке образовательных услуг: актуализированный сайт учреждения, разработка и тиражирование рекламных буклетов и обновление видеороликов; проведение городских, открытых межмуниципальных и региональных мероприятий на базе училища.

Совершенствование организации воспитательного процесса.

Воспитательная система учреждения должна охватывать весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь, разнообразную деятельность и общение за пределами образовательного учреждения, влияние социальной, природной, этической, культурной среды, непрестанно расширяющееся воспитательное пространство, расширение волонтерской деятельности студентов, участие студентов в педагогических молодежных отрядах.

Основные задачи кадровой политики:

- продолжить политику «омолаживания» коллектива – дальнейшее привлечение молодых специалистов;
- систематическое повышение уровня квалификации педагогических работников; - продолжить организацию переподготовки, КПК, стажировок, мастер-классов, семинаров и пр. для преподавателей училища.

Укрепление и развитие материально-технической базы учреждения.

Программа развития учреждения предполагает результативность работы по сохранению и развитию материально-технической базы учреждения, модернизацию учебного процесса согласно проекта комплексной плановой программы модернизации учреждения.

В рамках субсидий на иные цели планируется в 2019 году:

1. капитальный ремонт крыши здания на сумму 3 307 310,00 рублей;
2. приобретение аккордеона – 350 000,00 рублей
3. приобретение компьютерного и демонстрационного оборудования 455 360,00 рублей

Раздел 9.

Сведения о поступлении финансовых и материальных средств и их расходовании за 2018 год

Структура доходов:

- Субсидия на выполнения государственного задания составила 19 170 700 рублей.
- Средства от приносящей доход деятельности 736 450,91 рублей (аренда 35400; реализация проектов «Музыкальный звездный десант» 64 000 рублей, «Парад оркестров» 50000; образовательные услуги, концерты и прочие услуги 587 050,91).
- Субсидии на иные цели 63 750,80 рублей.

Структура расходов:

- на оплату труда и начисления на оплату труда 14 758 645,95 рублей;
- приобретение оборудования 102 445,06 рублей;
- информационное обслуживание 92 744,80 рублей.

Доля внебюджетных средств составила 4 % от объема средств выделенных на выполнение государственного задания.

Отношение средней заработной платы в образовательной организации к средней заработной плате по региону составило 65 %.

Раздел 10. Выводы по результатам самообследования

Содержание основных профессиональных образовательных программ соответствуют требованиям ФГОС. Реализация программ подготовки специалистов среднего звена подкреплена учебно-методическим и информационным обеспечением, достаточным для ведения образовательной деятельности по аккредитуемым специальностям. Преподаватели училища используют современные формы и методы обучения.

Порядок управления процессом образования в училище позволяет наполнять необходимым содержанием реализуемые образовательные программы. Анализ результатов ИГА, востребованности выпускников, отсутствие рекламации на подготовку выпускников свидетельствуют о достаточном качестве подготовки специалистов. Анализ результатов оценки знаний и умений, а также сформированности общих и профессиональных компетенций студентов, полученных при самообследовании, свидетельствуют о качественной теоретической и практической подготовке; качественные показатели позволяют сделать вывод о создании условий, стимулирующих самообразование обучающихся, что способствует формированию общеучебных и общенаучных знаний, умений, профессиональных компетенций.

Большое значение в училище придается организации самостоятельной работы студентов. Стабильно улучшаются результаты защиты выпускных дипломных работ, достаточно высокий уровень сдачи государственных экзаменов. Внедрение в образовательный процесс методов современного обучения: практически-деятельного, компетентностного, обеспечивает осуществление учета индивидуально – психологических особенностей каждого студента, его профессиональное развитие, формирует общую педагогическую культуру.

Кадровый потенциал позволяет обеспечить выполнение требований ФГОС к уровню подготовки квалифицированного специалиста, владеющего общими и профессиональными компетенциями, т.к. в учреждении обеспечивается повышение квалификации педагогических кадров и стимулируется научно-методическая деятельность преподавателей.

Организация воспитательного процесса, воспитательная система в училище способствует успешной социализации и эффективной самореализации студентов.